KINODREIECK Augsburg
Do, 31.07.25 - Mi, 06.08.25

EUROPA CINEMAS

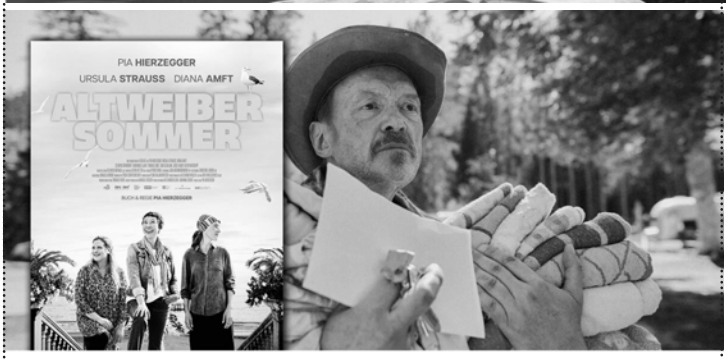
SAVOY
Schmiedberg 5

MEPHISTO

THALIA
Obstmarkt 5

Auch im Original

THE LIFE OF CHUCK
Das Ende der Welt beginnt mit Chuck.



ALTWEIBERSOMMER
Witzig, zärtlich, unsentimantal

FERIENKINO: 6.-€*

DIE SCHLÜMPFE
Der große Kinofilm!

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78
www.facebook.com/lechflimmern

THALIA	Do, 31.07.	Fr, 01.08.	Sa, 02.08.	So, 03.08.	Mo, 04.08.	Di, 05.08.	Mi, 06.08.
Typisch Emil - Vom Loslassen und Neuanfang (FSK: 0 - L: 128 min.)				11.15			
Grand Prix of Europe (FSK: 0 - L: 98 min.)	13.45	13.45	13.45	13.45	13.45	13.45	13.45
Die Schlümpfe: Der große Kinofilm (FSK: 0 - L: 90 min.)	13.30	13.30	13.30	13.15	13.15	13.15	13.15
Drachenzähmen leicht gemacht (FSK: 12 - L: 126 min.)				15.00	15.00	15.00	15.00
Memoiren einer Schnecke (12 - L: 95 min.)	15.30	15.30	15.30	11.30			
The Ballad Of Wallis Island Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 100 min.)			15.45				
Der Pinguin meines Lebens (6 - 110)	15.45	15.45		15.45	15.45		15.45
Karli & Marie Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 88 min.)	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	16.00 18.00	18.00 20.15
The Life of Chuck Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 112 min.)	17.30 19.45	17.30 19.45	17.30 19.45	17.30 19.45	17.30	17.30 19.45	17.30 19.45
The Life of Chuck (OmU) Englische Fassung mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 112 min.)					19.45		
Best of Cinema: Der weiße Hai (FSK: 16 - L: 125 min.)						20.15	

MEPHISTO	Do, 31.07.	Fr, 01.08.	Sa, 02.08.	So, 03.08.	Mo, 04.08.	Di, 05.08.	Mi, 06.08.
Sep Ruf - Architekt der Moderne Deutsche Fassung (FSK: 0 - L: 101 min.)				14.00			
Leonora im Morgenlicht (12 - L: 103)			16.00	16.00			
Oxana - Mein Leben für Freiheit (FSK: 16 - L: 105 min.)		18.00					
Altweibersommer (FSK: 12 - L: 98 min.)	18.00 20.15	20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15

*) In den bayerischen Schulferien gilt für Kinder, Schüler und Studenten folgende Regelung bei allen Filmen bis einschließlich 16.59 Uhr: **Eintrittspreis 6,00 €** (zuzüglich eventueller Überlängen- (ab 120 min.) und 3D-Zuschläge). Gegen Vorlage eines gültigen Ausweises!

LECHFLIMMERN - Saison 2025

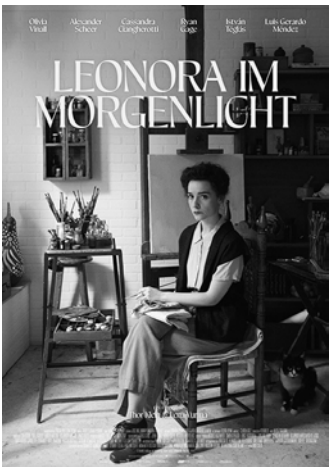
Mi	**30**	**Die leisen und die großen Töne + European Outdoor Film Tour 2025**
Do	**31**	**Drachenzähmen leicht gemacht + Better Man**
Fr	**01**	**Wunderschöner + Altweibersommer**
Sa	**02**	**Ein Minecraft Film + Black Bag - Doppeltes Spiel**
So	**03**	**Der Pinguin meines Lebens + Paddington in Peru**
Mo	**04**	**Mission: Impossible - Final Reckoning + Maria**
Di	**05**	**Like a Complete Unknown + Bella Roma**
Mi	**06**	**Die leisen und die großen Töne+ 28 Years Later**

Der weiße Hai

US 1975 - R: Steven Spielberg - D: Roy Scheider, Jonathan Filley - L: 124 min. - FSK: 16

Best of Cinema - frisch restauriert!

Unter der Regie von Oscar®-Preisträger Steven Spielberg setzte „Der Weiße Hai" neue Maßstäbe für Spannung und Action. Schnell gewann der Film Kultstatus und revolutionierte die Filmindustrie für alle Zeiten. Als sich die Gemeinde des Seebades Amity den Attacken eines mörderischen Weißen Hais ausgesetzt sieht, nehmen der örtliche Polizeichef (Roy Scheider), ein junger Meeresbiologe (Richard Dreyfuss) und ein in die Jahre gekommener Haifänger (Robert Shaw) die unwahrscheinliche Herausforderung an, das Monster zu töten, bevor es wieder zuschlägt. Mit einer Filmmusik, die für puren Terror sorgt...



Leonora im Morgenlicht

DE/MX 2025 - R: Thor Klein - D: Olivia Vinall, Alexander Scheer - L: 103 min. - FSK: 12

Leonora Carringtons Vision sprengt alle Grenzen.

Der Film begleitet Leonora Carrington, die zu den bedeutendsten Künstlerinnen des Surrealismus zählt, auf ihrer Reise durch das kriegszerrüttete Europa bis in die Tiefen des mexikanischen Dschungels. Neben Olivia Vinall als Leonora, die sich in den vergangenen Jahren mit ihren eindrucksvollen Rollen am National Theatre in London an die Spitze gespielt hat, steht der deutsche Schauspieler Alexander Scheer (GUNDERMANN) als Max Ernst vor der Kamera. LEONORA IM MORGENLICHT ist der neue Film von Regisseur Thor Klein (ABENTEUER EINES MATHEMATIKERS). Das Drehbuch basiert auf dem Bestseller „Leonora" von Elena Poniatowska.

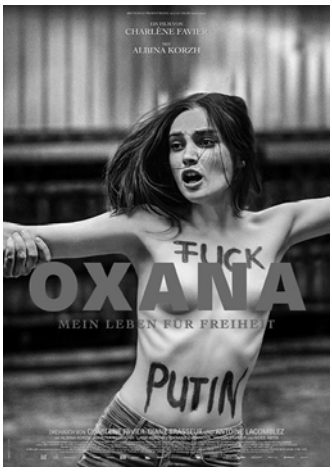
In den bayerischen Schulferien gilt für Kinder, Schüler und Studenten folgende Regelung bei allen Filmen bis einschließlich 16.59 Uhr: **Eintrittspreis 6,00 €** (zuzüglich eventueller Überlängen- (ab 120 min.) und 3D-Zuschläge). Gegen Vorlage eines gültigen Ausweises!

Altweiber-sommer

AT 2025 - R: Pia Hierzegger - D: Ursula Strauss, Diana Amft - L: 97 min. - FSK: 12

Der bisher erfolgreichste österreichische Film des Jahres in Österreich.

Die drei ehemaligen WG-Freundinnen Astrid, Elli und Isabella, nun in ihren 40ern, landen durch einen bizarren Zufall aus ihrem verregneten alljährlichen Campingurlaub in Österreich völlig unerwartet in einem Luxushotel am Lido. Dass dort nicht nur alles eitel Sonnenschein ist, sondern Vergangenheit und Gegenwart aufeinanderprallen, erzählt diese intelligente und warmherzige Komödie mit viel trockenem Humor und liebevollem Blick auf die Menschen. Manchmal beginnen die wirklich großen Abenteuer eben erst in der Lebensmitte – wenn man sich traut, die Kontrolle zu verlieren.



Oxana - Mein Leben für Freiheit

FR 2025 - R: Charlène Favier - D: Jonathan Halperyn - L: 103 min. - FSK: 16

FEMEN-Mitbegründerin Oksana Schatschko.

Oxana und ihre Freundinnen bemalen ihre Körper mit Parolen, tragen Blumenkränze und rebellieren gegen das herrschende politische System. So entsteht FEMEN – eine der einflussreichsten feministischen Bewegungen der jüngsten Geschichte. Paris, zehn Jahre später: Am Eröffnungstag ihrer Kunst-Ausstellung streift Oxana durch die Stadt, trifft auf Liebhaber, spricht mit einer Journalistin und kämpft um ihren Flüchtlingsstatus. Erinnerungen an ihre furchtlosen Demonstrationen holen sie ein. Mit nacktem Oberkörper protestierten die Frauen gegen Sexismus, Korruption und Polizeigewalt und warnten schon früh vor prorussischen Politikern.

The Ballad of Wallis Island

GB 2025 - R: James Griffiths - D: Carey Mulliga, Sian Clifford - L: 99 min. - FSK: 6

Was war, klingt lange in uns nach.

Der kauzige Lotteriegewinner Charles träumt davon, seine Lieblingsband McGwyer Mortimer wieder zusammenzubringen. Sein exzentrischer Wunsch nimmt endlich Gestalt an, als die zerstrittenen Bandmitglieder und ehemaligen Liebhaber Herb McGwyer und Nell Mortimer zustimmen, ein Privatkonzert auf der abgelegenen Insel Wallis Island zu spielen. Doch unausgesprochene verletzte Gefühle und die Erinnerung an vergangene Zeiten bringen die Mini-Reunion zwischen Herb und Nell aus dem Takt. Während Charles verzweifelt versucht, den lang ersehnten Auftritt zu retten, erkennt er, dass Harmonie in der Musik wie auch im Leben stets den Ton angeben sollte.

Die Schlümpfe - Der große Kinofilm

US 2025 - R: Chris Miller, Matt Landon - D: Animation - L: 91 min. - FSK: 0

Diesen Sommer machen wir blau!

Als Papa Schlumpf auf mysteriöse Weise von den bösen Zauberern Gargamel und Razamel entführt wird, machen sich Schlumpfine und die Schlümpfe auf den Weg in die reale Welt, um ihn zu befreien. Mit Hilfe ihrer neuen Freunde müssen die Schlümpfe herausfinden, was ihre Bestimmung ist, um das Universum zu retten.

In der deutschen Fassung leiht Uwe Ochsenknecht dem kultigen Papa Schlumpf seine ausdrucksvolle Stimme, der spanisch-deutsche Sänger Álvaro Soler wird als No Name Schlumpf nicht nur sprechen, sondern natürlich auch singen, und Stimmenwunder Rick Kavanian wird gleich zweimal zu hören sein – als Gargamel und dessen Bruder Razamel.

Grand Prix of Europe

DE 2025 - R: Waldemar Fast - D: Animation - L: 97 min. - FSK: 0

Ed & Edda erobern die Kinoleinwand.

Der liebevoll animierte Abenteuerfilm präsentiert Ed, Edda und ihre Freunde zum ersten Mal auf der großen Leinwand und verspricht jede Menge bezaubernde Charaktere, humorvolle Action und ganz viel Rennspaß für die ganze Familie. Die Koproduktion von MACK Magic und Warner Bros. Film Productions Germany aus der Feder von u.a. Kirstie Falkous, John Reynolds und Jeff Hylton mit Ben Safier wird mit liebenswerten Charakteren, einer fesselnden Geschichte, Action und Witz das Kinopublikum 2025 begeistern.

Drachenzähmen leicht gemacht

US 2025 - R: Dean DeBlois - D: Gerard Butler - L: 126 min. - FSK: 12

Der Beginn einer ungewöhnlichen Freundschaft.

Auf der schroffen Insel Berk, wo seit Generationen eine erbitterte Feindschaft zwischen Wikingern und Drachen wütet, erweist sich Hicks (Mason Thames, For All Mankind) als Außenseiter. Der einfallsreiche, jedoch unterschätzte Sohn von Häuptling Haudrauf (Gerard Butler, der seine Sprechrolle aus der Animationsreihe nun auch vor der Kamera verkörpert) widersetzt sich jahrhundertealten Traditionen, als er sich mit dem gefürchteten Nachtschatten-Drachen Ohnezahn anfreundet. Ihre außergewöhnliche Verbindung enthüllt nicht nur die wahre Natur der Drachen – sie stellt die Werteordnung aller Wikinger in Frage.

Auch im engl. Original mit deutschen Untertiteln

The Life of Chuck

US 2024 - R: Mike Flanagan - D: Tom Hiddleston, Mark Hamill - L: 111 min. - FSK: 12

Das Ende der Welt beginnt mit Chuck.

Wer ist Chuck? Die Welt geht unter, Kalifornien versinkt im Meer, das Internet bricht zusammen – doch in einer amerikanischen Kleinstadt herrscht vor allem Dankbarkeit gegenüber Charles „Chuck" Krantz, einem gewöhnlichen Buchhalter, dessen Gesicht allen freundlich von Plakatwänden und aus dem Fernsehen zulächelt. Wer ist dieser Mann, den niemand wirklich zu kennen scheint? Ein Rätsel, das weit zurückreicht ... bis in dessen Kindheit bei seiner Großmutter, die ihre unendliche Liebe fürs Tanzen an ihn weitergab, und seinem Großvater, der ihn in die Geheimnisse der Buchhaltung einweihte und unbedingt vor jenem der verschlossenen Dachkammer bewahren wollte.

Typisch Emil

CH 2024 - R: Phil Meyer - D: Emil Steinberger
L: 126 min. - FSK: 0

Vom Loslassen und Neuanfangen.

TYPISCH EMIL – VOM LOSLASSEN UND NEUANFANGEN bringt Emils unvergessliche Auftritte, seinen Humor und seine Sprache, die Generationen begeistert haben und immer noch begeistern, auf die Leinwand. Der Film geht dabei über den nostalgischen Blick auf die bekannten Bühnen-Figuren hinaus und taucht ein in eine Welt, in der Emil gegen die Schatten seiner Kindheit und den Druck des Erfolgs kämpft, um seinen Platz als gefeierter Komiker zu finden. Nicht zuletzt ist TYPISCH EMIL die Geschichte einer großen, romantischen Liebe.

Der Pinguin meines Lebens

GB/ES 2025 - R: Peter Cattaneo - D: Steve Coogan - L: 110 min. - FSK: 6

Die wahre Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft.

Tom (Steve Coogan), ein mürrischer Lehrer, durch und durch Engländer, kommt in den 1970er Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Mitten in den Unruhen des Militärputsches sind auch seine Schüler aufsässig und unbelehrbar. Das macht es für Tom nicht leichter. Doch sein Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages am ölverschmutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet und diesen trotz aller Bemühungen nicht wieder loswird. Der Pinguin zieht auf Toms Terrasse ein, wird ihm ein treuer Freund und für seine Schüler zum Pinguin des Vertrauens!

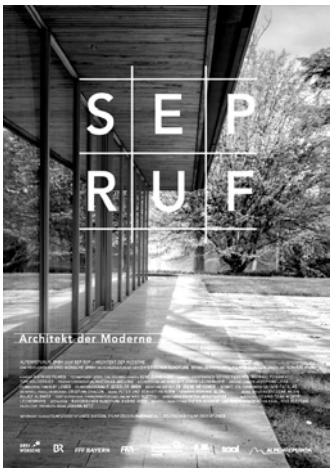
Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de

Karli & Marie

DE 2025 - R: Christian Lerch - D: Luise Kinseher, Sigi Zimmerschied - L: 87 min. - FSK: 12

Sigi Zimmerschied und Luise Kinseher entdecken die Liebe!

Karli gibt sich gern als kampferprobter Bundeswehr-Veteran und Bombenentschärfer aus, während Marie einst Schönheitskönigin von Mingkofen war – ein Titel, der ihr immerhin einen attraktiven, aber untreuen Ehemann bescherte. Nach einem erbitterten Scheidungskrieg blieben ihr nur eine verfallene Villa, ein klappriger Opel und ein marodes Betonwerk, das dem Ruin entgegentaumelt. Als sie zufällig auf Karli trifft, prallen zwei gescheiterte Existenzen aufeinander – und zwei Seelenverwandte, auch wenn sie das zunächst nicht ahnen!



Sep Ruf

DE 2025 - R: Johann Betz - D: Doku - L: 96 min.

Architekt der Moderne.

Sep Ruf (1908–1982) gehört zu den bedeutendsten deutschen Architekten des 20. Jahrhunderts. Ein besonderes Anliegen Sep Rufs war es, mit offenen, transparenten Bauten Architektur und Natur zu verbinden und neue Formen des Wohnens und Arbeitens zu ermöglichen. Damit hat er die Wahrnehmung Deutschlands in der Nachkriegsarchitektur entscheidend geprägt. Größte internationale Anerkennung bekam er für die Bauten des Deutschen Pavillons auf der Weltausstellung in Brüssel im Jahr 1958, für die er zusammen mit Egon Eiermann, dem anderen großen Erneuerer, verantwortlich zeichnet. Mit dem Kanzlerbungalow in Bonn (1964) entwarf er ein weiteres Gebäude, das weit über die Grenzen Deutschlands hinaus bis heute wirkt.

Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de

www.lechflimmern.de | 0821/15 30 78

Memoiren einer Schnecke

AU/GB 2025 - R: Adam Elliot - D: Animation - L: 94 min. - FSK: 12

Ein wunderbarer Stop-Motion-Film, der einem zu Herzen geht.

Die enthusiastische Schneckensammlerin und Liebesromanleserin Grace Pudel erzählt rückblickend die Geschichte eines Lebens, das es nicht immer gut mit ihr gemeint hat.

Nach dem Tod ihrer Mutter wachsen Grace und ihr Zwillingsbruder Gilbert bei ihrem querschnittsgelähmten, alkoholkranken Vater auf.

Als auch dieser überraschend verstirbt, werden die Geschwister voneinander getrennt und in verschiedene Pflegefamilien gesteckt.

Das Kanu des Manitu

DE 2025 - R: Michael Herbig - D: Michael Herbig, Christian Tramitz - L: 95 min.

Bully entfesselt einen irrwitzigen Raubzug im Wilden Westen.

Abahachi, der Häuptling der Apachen (Michael Bully Herbig), und sein weißer Blutsbruder Ranger (Christian Tramitz) kämpfen unermüdlich für Frieden und Gerechtigkeit – doch eine neue, aufstrebende Bande macht ihnen das Leben besonders schwer! Sie locken Abahachi und Ranger in eine Falle, um an das sagenumwobene „Kanu des Manitu" zu gelangen. Erst in letzter Sekunde können sie von ihrem treuen Weggefährten, dem liebenswerten Griechen Dimitri, und seiner neuen Fachkraft Mary gerettet werden. Doch wie sich herausstellt, war das alles Teil eines großen Plans und auch erst der Anfang.

Der Vorverkauf für Vorstellungen ab Do, 14.08 ist gestartet!