KINODREIECK Augsburg
Do, 20.11.25 - Mi, 26.11.25

EUROPA CINEMAS

SAVOY
Schmiedberg 5

MEPHISTO

THALIA
Obstmarkt 5

Wir feiern das europäische Kino am So, 23.11.2025!

Amrum um 10.00 Uhr.
Das Geheimnis von Velazquez um 11.45 Uhr.
Franz K. um 12.15 Uhr.
Die Schule der magischen Tiere 4 um 13.30 Uhr.
Pumuckl um 14.00 und 16.00 Uhr.
Yunan um 14.45 Uhr.
Das Kanu des Manitu (zum letzten Mal) um 15.30 Uhr.
22 Bahnen (zum letzten Mal) um 17.15 Uhr.
Die progressiven Nostalgiker (Vorpremiere): 17.30 Uhr.
Dann passiert das Leben um 18.00 Uhr.
Im Schatten des Orangenbaums um 19.30 Uhr.

Deutsche Fassung und Kino im Original!

EDDINGTON
Die dunkelschwarzhumorige Western-Groteske

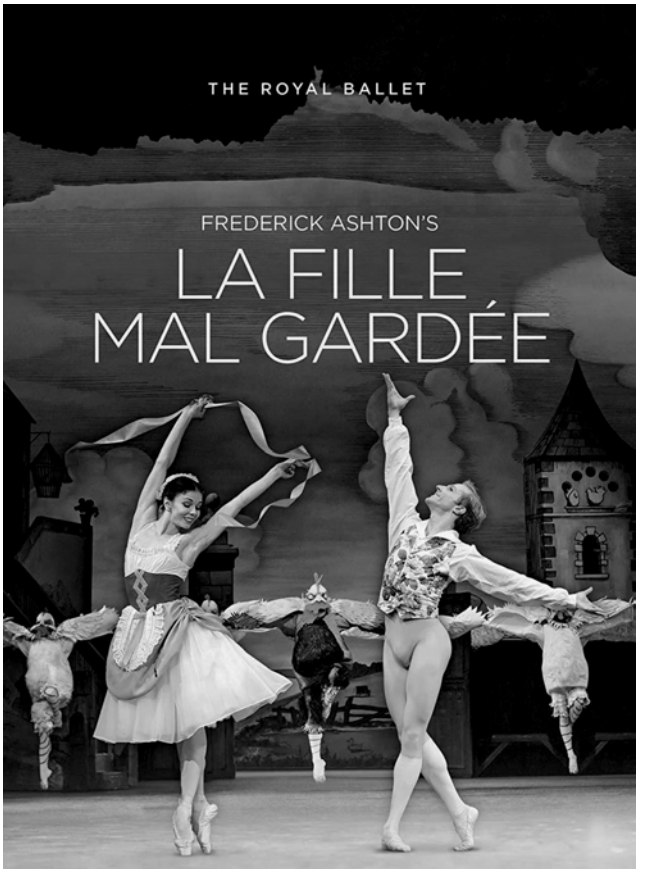
DER HELD VOM BAHNHOF FRIEDRICHSTRASSE
Eine Story zu gut um nicht wahr zu sein

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78
www.facebook.com/lechflimmern

THALIA	Do, 20.11.	Fr, 21.11.	Sa, 22.11.	So, 23.11.	Mo, 24.11.	Di, 25.11.	Mi, 26.11.
The Secret Agent Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 158 min.)			11.00	11.00			
The Change (FSK: 12 - L: 112 min.)							11.45
Das Geheimnis von Velazquez (FSK: 0 - L: 92 min.)		15.45	11.45	11.45		15.45	
Im Prinzip Familie (FSK: 0 - L: 94 min.)							12.15
Die Schule der magischen Tiere 4 (FSK: 0 - L: 104 min.)				13.30			
Mission: Mäusejagd (FSK: 0 - L: 79)	13.45	13.45	13.45		13.45	13.45	13.45
Pumuckl und das große Missverständnis (FSK: 0 - L: 98 min.)	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00
No Hit Wonder Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 118 min.)	15.30		15.30		15.30		15.30
Das Kanu des Manitu (6 - L: 95 min.)	Letzte Vorführung >			15.30			
Amrum Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 93 min.)!	17.45	17.45	17.45	10.00			
Das perfekte Geschenk Deutsche Fassung (FSK: 0 - L: 84 min.)					17.45	17.45	17.45
Die progressiven Nostalgiker Deutsche Fassung (L: 103 min.)		VORPREMIERE!		17.30			
Dann passiert das Leben (FSK: 6 - L: 124 min.)	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

THALIA	Do, 20.11.	Fr, 21.11.	Sa, 22.11.	So, 23.11.	Mo, 24.11.	Di, 25.11.	Mi, 26.11.
Eddington Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 150 min.)	19.45	19.45	19.45	19.45		19.45	19.45
Eddington (OmU) Englisch mit deutschen Untertiteln (FSK: 16 - L: 150 min.)					19.45		
Die my Love Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 119 min.)	20.30	20.30	20.30	20.30		20.30	20.30
Die my Love (OmU) Englisch mit deutschen Untertiteln (FSK: 16 - L: 119 min.)					20.30		

MEPHISTO	Do, 20.11.	Fr, 21.11.	Sa, 22.11.	So, 23.11.	Mo, 24.11.	Di, 25.11.	Mi, 26.11.
Franz K. Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 129 min.)				12.15			
Yunan (FSK: 12 - L: 125 min.)				14.45			
Ich sterbe. Kommst du? (FSK: 12 - L: 98 min.)							15.00
Stiller Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 100 min.)	15.00		15.00		15.00		
Das Leben der Wünsche Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 96 min.)		15.00	13.00			15.00	
Jay Kelly (OmU) Engl. mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 131 min.)	17.00	17.00	17.00		17.00	17.00	17.00
22 Bahnen (FSK: 12 - L: 102 min.)		Letzte Vorführung >		17.15			
Im Schatten des Orangenbaums Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 147)	19.30	19.30	19.30	19.30	19.30	19.30	19.30



ROYAL OPERA HOUSE

Royal Ballet & Opera Saison 25/26

Vorhang auf für die neue Ballett- und Opernsaison aus dem Royal Opera House in London im Thalia Kino!

Die Tanz-, Theater- und Gesangproben sind bereits in vollem Gange und wir dürfen uns auf brillante Inszenierungen von Weltklasse freuen. Die Saison 2025/26 umfasst neun Aufführungen, fünf Ballette und vier Opern. Darunter bekannte und beliebte Stücke sowie interessante Neuinszenierungen. Es gelten für unsere Sonderveranstaltungen gesonderte Eintrittspreise. Sie können Ihre Sitzplätze unter www.lechflimmern.de bequem auswählen!

So, 30.11.25 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - La Fille Mal Gardée

So, 07.12.25 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - Cinderella

So, 21.12.25 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - Der Nussknacker

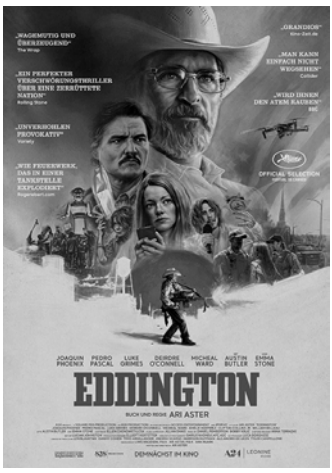
So, 08.02.26 um 11.00 Uhr:
Royal Opera - La Traviata

So, 08.03.26 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - Woolf Works

So, 05.04.26 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - Giselle

So, 03.05.26 um 11.00 Uhr:
Royal Opera - Siegfried

So, 07.06.26 um 11.00 Uhr:
Royal Opera - Die Zauberflöte



Eddington

US 2025 - R: Ari Aster - D: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal - L: 148 min. - FSK: 16

Die dunkelschwarzhumorige Western-Groteske.

Als im Sommer 2020 ein Mord die fragile Ordnung einer abgeriegelten Stadt in New Mexico erschüttert, bricht Gewalt unter den Einwohnern aus. Sheriff Joe Cross (Joaquin Phoenix) und der Bürgermeister Ted Garcia (Pedro Pascal) stehen sich in einem Kampf gegenüber, der die Stadt zu zerreißen droht.

Auch im Original mit deutschen UT!

Dann passiert das Leben

DE 2025 - R: Neele Leana Vollmar - D: Anke Engelke, Ulrich Tukur - L: 127 min. - FSK: 6

Ein feinfühlige Geschichte mit Anke Engelke und Ulrich Tukur.

Hans, der als Schuldirektor kurz vor der Pensionierung steht, bewegt sich für seine Frau Rita eher wie ein Gast in ihrem Leben. Der gemeinsame Sohn ist längst aus dem Haus und die langjährige Ehe der beiden folgt einer eingespielten Routine, bei der Rita den Takt vorgibt. Und wenn es nach ihr geht, gibt es keinen Grund, irgendetwas daran zu ändern. Überhaupt: sie mag keine Veränderungen. Die neuen Fliesen im Bad sind nur der Anfang von etwas, das Rita große Sorgen macht.

No Hit Wonder

DE 2025 - R: Florian David Fitz - D: Florian David Fitz, Nora Tschirner - L: 117 min. - FSK: 12

Feiert das Leben und die Musik!

Daniel hat daneben geschossen. Er wollte mit einem großen Knall abtreten, aber herausgekommen ist weder ein Abtritt noch ein Knall. Und jetzt liegt er hier auf der Geschlossenen und darf nicht raus. Daniel war mal ganz oben – Olympiastadion, 10.000 Feuerzeuge im Abendwind, alle haben seinen Song gesungen. Daniel war aber auch ganz unten – nicht einmal das Dschungelcamp will ihn jetzt noch haben. Das Einzige, was ihm bleibt, ist dieser verfluchte Song, dem er alles verdankt und der ihm gleichzeitig alles genommen hat.

Er braucht einen Clou, etwas, das Aufmerksamkeit bringt.

www.lechflimmern.de
http://www.facebook.com/lechflimmern

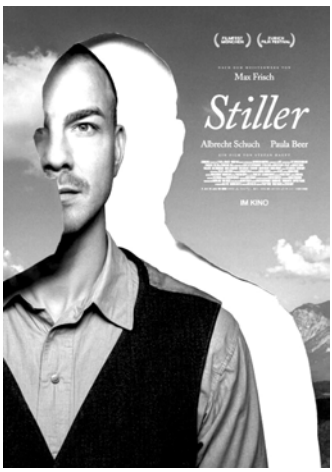
Im Schatten des Orangenbaums

CY/DE 2025 - R: Cherien Dabis - D: Adam Bakri - L: 145 min. - FSK: 12

Das epische Porträt einer Familie im Westjordanland.

Westjordanland, 1988: Der junge Noor (Muhammad Abed Elrahman) wird bei einer Demonstration schwer verletzt. Das ist für seine Mutter Hanan (Cherien Dabis) der Anlass, die bewegende Geschichte ihrer Familie zu erzählen.

Die Erzählung führt zurück ins Jahr 1948, als Noors Großvater Sharif (Adam Bakri) sich weigert, Jaffa zu verlassen, um Haus und Orangenhain zu schützen. Doch Krieg, Vertreibung und Gefangenschaft reißen die Familie auseinander. Sharifs Sohn Salim (Saleh Bakrī) wächst im Schatten seines Heimatlandes auf, das er nie wirklich kannte. Als Noor Jahrzehnte später gegen israelische Soldaten protestiert, scheint sich das Schicksal zu wiederholen.

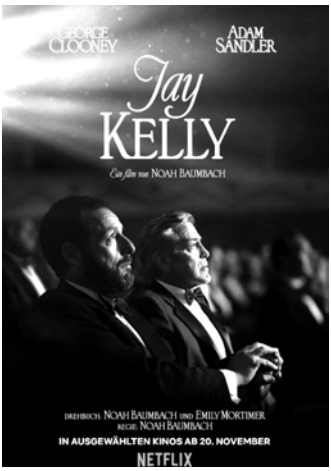


Stiller

DE/CH 2025 - R: Stefan Haupt - D: Paula Beer, Albrecht Schuch - L: 99 min. - FSK: 12

Nach dem Jahrhundertroman von Max Frisch.

Bei einer Zugreise durch die Schweiz wird der US-Amerikaner James Larkin White an der Grenze festgenommen. Der Vorwurf: Er sei der vor sieben Jahren verschwundene Bildhauer Anatol Stiller, der wegen seiner Verwicklung in eine dubiose politische Affäre gesucht wird. White bestreitet seine Schuld und beharrt darauf, nicht Stiller zu sein. Um ihn zu überführen, bittet die Staatsanwaltschaft Stillers Frau Julika um Hilfe. Aber auch sie vermag ihn nicht eindeutig zu identifizieren, in Erinnerungen wird aber mehr und mehr die Beziehung des Ehepaars offengelegt. Auch der Staatsanwalt hat eine überraschende Verbindung zu dem Verschwundenen...



Jay Kelly

US 2025 - R: Noah Baumbach - D: George Clooney, A. Sandler - L: 132 min.

Starbesetztes Ensemble-Kino mit George Clooney und Adam Sandler.

Im Mittelpunkt von „Jay Kelly“, dem neuen Film des Oscar-Kandidaten Noah Baumbach, stehen der berühmte Filmschauspieler Jay Kelly (George Clooney) und sein aufopferungsvoller Manager Ron (Adam Sandler). Während einer turbulenten und unerwartet emotionalen Reise durch Europa werden beide Männer mit ihren Lebensentscheidungen konfrontiert und müssen sich mit ihren Beziehungen und ihrem Vermächtnis auseinandersetzen.

Im engl. Original mit deutschen Untertiteln

Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de

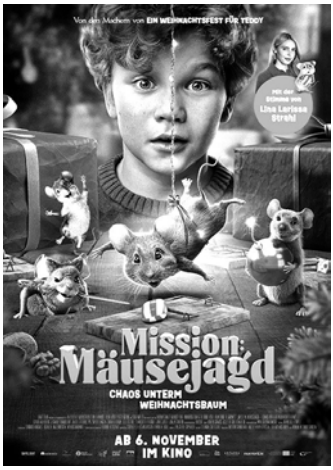
Die My Love

US 2025 - R: Lynne Ramsay - D: Jennifer Lawrenc, Robert Pattinson - L: 118 min. - FSK: 16

„Jennifer Lawrence agiert wie eine Naturgewalt." epdFilm

Das verliebte junge Paar Grace (Jennifer Lawrence) und Jackson (Robert Pattinson) zieht von New York in ein geerbtes Haus auf dem Land. In der Abgeschiedenheit sucht Grace nach ihrer Identität als Frau und Mutter eines neugeborenen Babys.

Doch als sie droht, die Kontrolle und sich selbst zu verlieren, entdeckt sie sich neu – nicht in ihrer Schwäche, sondern in ihrer Vorstellungskraft, ihrer Stärke und ihrer überwältigenden, ungezähmten Lebendigkeit. Die My Love ist das Porträt einer Frau, die, abgeschottet im ländlichen Amerika, in Liebe und Wahnsinn versinkt.

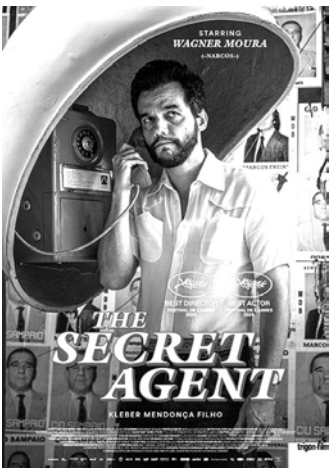


Mission: Mäusejagd

NO 2025 - R: Henrik Martin Dahlsbakken - D: Flo Fagerli - L: 79 min. - FSK: 0

Chaos unterm Weihnachtsbaum.

Wie jedes Jahr freuen sich die neugierige Maus Lea und ihre Familie auf ein gemütliches Weihnachtsfest. Doch ausgerechnet kurz vor Heiligabend wird die Ruhe gestört, als sich unerwartet Menschen in ihrem Haus niederlassen: Mikkel und seine Familie haben das seit Langem leer stehende Anwesen geerbt, in dem sie nun gemeinsam die Feiertage verbringen wollen. Fest entschlossen, den Eindringlingen einen Strich durch die Rechnung zu machen, fahren die kleinen Nager sämtliche Geschütze auf, um sie davonzujagen – während sich zwischen Lea und Mikkel inmitten des Chaos eine echte Freundschaft entwickelt.



The Secret Agent

BR/DE 2025 - R: Kleber Mendonça Filho - D: Wagner Moura, Maria Fernanda Candido - L: 160 min. - FSK: 16

Cannes 2025: Beste Regie, Bester Hauptdarsteller, Preis der Filmkritik.

Brasilien 1977: Während der ausgelassenen Karnevalswoche kehrt Marcelo (Wagner Moura), ein Mann Mitte vierzig, von São Paulo in die Küstenstadt Recife zurück. Dort hofft er, seinen Sohn wiederzusehen. Doch seine Ankunft bleibt nicht unbemerkt – zwischen feiernden Menschenmengen und allgegenwärtiger Gewalt gerät Marcelo in ein immer dichter werdendes Netz aus Überwachung, Korruption und Misstrauen, aus dem es kein Entkommen gibt. Was als persönliche Reise beginnt, entwickelt sich zu einem gefährlichen Spiel im Schatten der Militärdiktatur.

Vorpremiere!

Die progressiven Nostalgiker

FR 2021 - R: Vinciane Millereau - D: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon - L: 103 min.

Willkommen in der Welt von heute!

Ein Familien-Idyll im Frankreich der 1950er Jahre: Michel (Didier Bourdon), mittelmäßig, ist Bankangestellter und Ernährer, seine bessere Hälfte Hélène (Elsa Zylberstein), mit Dauerwelle, aber aufsässig, kümmert sich um Haushalt und Kinder. Das patriarchale Paradies scheint perfekt, bis ein Kurzschluss der gerade eingezogenen Waschmaschine die beiden ins Jahr 2025 katapultiert. Plötzlich sind die Rollen neu verteilt. Während sich Hélène aller Ahnungslosigkeit zum Trotz erstaunlich gut als karriere-intensive Powerfrau schlägt, muss sich Michel als Hausmann im Smart-Home abmühen. Statt Unterwerfungsrhetorik braucht Michel nun Empowerment, Hélène genießt die Freiheit der Emanzipation.

Das Geheimnis von Velazquez

FR 2025 - R: Stéphane Sorlat - D: Doku - L: 90 min. - FSK: 0

Eine einzigartige Kinoreise durch 400 Jahre lebendiger Kunstgeschichte.

Édouard Manet pries ihn als „Maler aller Maler", Salvador Dalí nannte ihn den „Ruhm Spaniens" und Pablo Picasso widmete seinem „großen Idol" eine eigene Gemäldereihe – aber wer war Diego Velázquez (1599-1660) wirklich? Mit „Die Hoffräulein" schuf der Hofmaler des spanischen Königs eines der einflussreichsten Gemälde aller Zeiten, malte Porträts der royalen Familie, des Papstes, aber auch des einfachen Volkes und hinterließ ein über 200 Gemälde umfassendes Lebenswerk. Trotz dieser Prominenz bleibt Vieles um Velázquez bis heute nebulös.

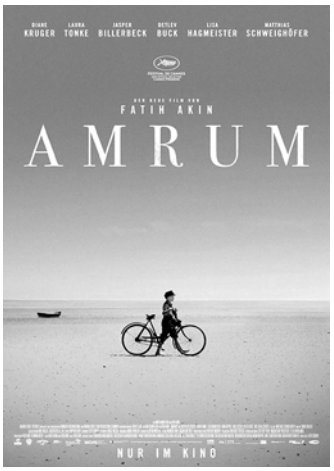
Pumuckl und das grosse Missverständnis

DE 2025 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Florian Brückner - L: 97 min. - FSK: 0

Der neue Streich - von Marcus H. Rosenmüller.

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen.

Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.



Amrum

DE 2025 - R: Fatih Akin - D: Jasper Billerbeck, Kian Köppke - L: 95 min. - FSK: 12

Ein großes Werk von Meisterregisseur Fatih Akin.

Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker, nichts ist zu gefährlich oder zu mühsam für den 12-jährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen allerdings völlig neue Konflikte, und Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden.

Der Film basiert auf den Kindheitserinnerungen von Hark Bohm.

Auch für Schulvorstellungen buchbar!