

Do, 19.02.26 - Mi, 25.02.26

EUROPA CINEMAS

THALIA

Obstmarkt 5

Zum 1. März 2026 übernehmen Daniela Bergauer und Michael Hehl (Liliom Kino Augsburg) das Thalia-Kino Augsburg.

In den bayerischen Schulferien gilt für Kinder, Schüler und Studenten folgende Regelung bei allen Filmen bis einschließlich 16.59 Uhr: **Eintrittspreis 6,00 €** (zuzüglich eventueller Überlängen- (ab 120 min.) und 3D-Zuschläge).

Gegen Vorlage eines gültigen Ausweises!



DIE ÄLTEREN

Die Kinder werden flügge! Nach dem Bestseller von Jan Weiler.



Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke
Basiert auf dem Bestseller



Acht Oscar-nominierungen

HAMNET
Der Golden Globe Gewinnerfilm!

Ferienkino!

Checker Tobi 3 - Die heimliche Herrscherin der Erde
Pumuckl und das große Missverständnis
Zoomania 2
Der letzte Walsänger

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78
www.facebook.com/lechflimmern

THALIA 1	Do, 19.02.	Fr, 20.02.	Sa, 21.02.	Sa, 22.02.	Mo, 23.02.	Sa, 21.02.	Mo, 22.02.	Di, 24.02.	Mi, 25.02.
Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren Deutsche Fassung (FSK: 12 · L: 103 min.)								11.00	
Pumuckl und das große Missverständnis (FSK: 0 · L: 98 min.)	10.00 11.00								
Das fast normale Leben (FSK: 12 · L: 134 min.)				13.45					
Folktales - Mit Schlittenhunden ins Leben (FSK: 6 · L: 105 min.)					11.15				
Der letzte Walsänger Deutsche Fassung (FSK: 6 · L: 91 min.)		14.00	14.00	14.00					
Hannet Deutsche Fassung (FSK: 12 · L: 127 min.)		17.45							
Die Ältern Deutsche Fassung (FSK: 6 · L: 104 min.)		15.45 20.15							

In den bayerischen Schulferien gilt für Kinder, Schüler und Studenten folgende Regelung bei allen Filmen bis einschließlich 16.59 Uhr: **Eintrittspreis 6,00 €** (zuzüglich eventueller Überlängen- (ab 120 min.) und 3D-Zuschläge). Gegen Vorlage eines gültigen Ausweises!

THALIA 2	Do, 19.02.	Fr, 20.02.	Sa, 21.02.	Sa, 22.02.	Mo, 23.02.	Di, 24.02.	Mi, 25.02.
Zoomania 2 (FSK: 6 · L: 103 min.)		10.00					
Pumuckl und das große Missverständnis (FSK: 0 · L: 98 min.)	10.00 11.00						
Das fast normale Leben (FSK: 12 · L: 134 min.)				13.45			
Folktales - Mit Schlittenhunden ins Leben (FSK: 6 · L: 105 min.)					11.15		
Der letzte Walsänger Deutsche Fassung (FSK: 6 · L: 91 min.)		14.00	14.00	14.00			
Hannet Deutsche Fassung (FSK: 12 · L: 127 min.)		17.45	17.45	17.45	17.45	17.45	
Die Ältern Deutsche Fassung (FSK: 6 · L: 104 min.)		15.45 20.15	15.45 20.15	15.45 20.15	15.45 20.15	15.45 20.15	

Bitte beachten Sie: Aus insolvenzrechtlichen Gründen ist die Einlösung und Rücknahme von Gutscheinen derzeit leider nicht möglich.

Schul- und Gruppenvorstellungen:
filmbuero@t-online.de



ROYAL BALLET

Woolf Works



ROYAL
OPERA
HOUSE

Royal Ballet & Opera Saison 25/26

**Vorhang auf für die Ballett- und
Opernsaison aus dem Royal
Opera House in London - im Thalia Kino!**

Die Tanz-, Theater- und Gesangproben sind bereits in vollem Gange und wir dürfen uns auf brillante Inszenierungen von Weltklasse freuen. Die Saison 2025/26 umfasst neun Aufführungen, fünf Ballette und vier Opern. Darunter bekannte und beliebte Stücke sowie interessante Neuinszenierungen. Es gelten für unsere Sonderveranstaltungen gesonderte Eintrittspreise. Sie können Ihre Sitzplätze unter www.lechflimmern.de bequem auswählen!

So, 08.03.26 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - Woolf Works

So, 05.04.26 um 11.00 Uhr:
Royal Ballet - Giselle

So, 03.05.26 um 11.00 Uhr:
Royal Opera - Siegfried

So, 07.06.26 um 11.00 Uhr:
Royal Opera - Die Zauberflöte

WOOLF WORKS Dieses mit dem Olivier Award ausgezeichnete Ballett-Triptychon wurde für das Royal Ballet kreiert und fängt das Herz von Virginia Woolfs einzigartigem künstlerischen Geist ein. Angelehnt an Virginia Woolfs Arbeiten:
Mrs Dalloway,
Orlando,
The Waves.



Extrawurst

DE 2026 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Hape Kerkeling, Friedrich Mücke - L: 98 min. - FSK: 12

Hape Kerkeling kehrt zurück in Rosenmüllers „Extrawurst“!

Eigentlich ist es nur eine Formssache: Die Mitgliederversammlung eines Tennisclubs irgendwo in der deutschen Provinz soll als letzten Programmpunkt über die Anschaffung eines neuen Grills für die Vereinsfeiern abstimmen. Normalerweise kein Problem – gäbe es nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen. Eine gut gemeinte Idee, die Atheisten und Gläubige, Deutsche und Türken, Gutmenschen und Hardliner frontal aufeinanderstoßen lässt – respektlos und unglaublich komisch. Allen wird schnell klar: Es geht um viel mehr als einen Grill...



Das fast normale Leben

DE 2026 - R: Stefan Sick - D: Doku - L: 135 min. - FSK: 12

Der engagierte Dokumentarfilm von Stefan Sick begleitet über mehrere Jahre eine Wohngruppe mit Mädchen in einer süddeutschen Einrichtung der Jugendhilfe.

Getrennt von ihren Eltern ringen sie um Anerkennung, Selbstliebe, Selbstbestimmung und Geborgenheit. Stets mit dem sehnlichen Wunsch, irgendwann wieder nach Hause zu kommen. Über einen Zeitraum von zwei Jahren begleiten wir ihre Entwicklung durch Höhen und Tiefen, spüren ihre Aggression und ihre Willenskraft, sehen sie in Interaktion mit Betreuer:innen, Pädagog:innen, Eltern und Institutionen. Der Film erzählt vom Mut und der Resilienz junger Menschen, die inmitten schwieriger Umstände versuchen, ihren eigenen Weg zu finden.



Der letzte Walsänger

DE 2025 - R: Reza Memari - D: Animation - L: 91 min. - FSK: 6

Vincent muss seine Ängste überwinden und sein eigenes Lied entdecken.

Vincent, ein jugendlicher Buckelwal, ist der verwaiste Sohn des letzten Walsängers, dessen magisches Lied einst die Ozeane beschützte. Belastet durch den Verlust seiner Eltern zweifelt Vincent an seinen eigenen Fähigkeiten. Als der monströse Leviathan aus einem schmelzenden Eisberg ausbricht und mit seiner giftigen Tinte alles Leben in den Meeren bedroht, muss Vincent sein eigenes Lied finden, um die Gefahr zu stoppen. Doch überwältigt von Selbstzweifeln begibt er sich stattdessen auf eine gefährliche Reise zum tiefsten Punkt des Meeres, um seine Eltern aus dem mystischen Sternenbecken zurückzuholen, in der Hoffnung, dass sein Vater den Leviathan an seiner Stelle besiegen kann.



Nach Joachim Meyerhoffs Erfolgsroman!

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern, Inge und Hermann. Zwischen den skurrilen Herausforderungen der Schauspielschule und den exzentrischen, meist alkoholgetränkten Ritualen seiner Großeltern versucht Joachim seinen Platz in der Welt zu finden – ohne zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt.

Der neue Film - nach dem großen Erfolg von „Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war“.

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

DE 2025 - R: Simon Verhoeven - D: Tom Schilling - FSK: 6 - L: 137 min.



Mit Schlittenhunden ins Leben!

Dieses lebensbejahende Dokumentarfilm-Meisterwerk der Oscar®-nominierten Filmemacherinnen Heidi Ewing und Rachel Grady begleitet junge Menschen, die sich für ein unkonventionelles Jahr an einer traditionellen Volkshochschule in der arktischen Wildnis Norwegens entscheiden, um jenseits der digitalen Welt wieder Mut, Sinn und Gemeinschaft zu finden. Die Schlittenhunde werden dabei zu ihren Lehrern und Spiegeln. Sie fordern Geduld, Vertrauen und Selbstbewusstsein – und schenken im Gegenzug bedingungslose Verbundenheit.

Folktales

US/NO 2026 - R: Heidi Ewing, Rachel Grady - D: Doku - L: 105 min. - FSK: 6



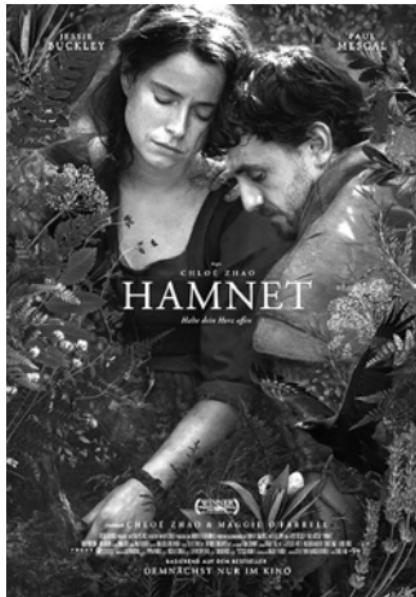
Ein neues Abenteuer!

Beim Aufräumen des Kellers entdecken Tobi und Marina eine alte Videoaufnahme: Der achtjährige Tobi moderiert darin eine selbst erfundene Show über die Erde in unseren Böden – und stellt seine allererste „Checker-Frage“: Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich?

Doch die Antwort darauf hat Tobi wieder vergessen. Er begibt sich auf Spurensuche, und damit auf sein bislang größtes Abenteuer. Dieses führt ihn in die Tier- und Pflanzenwelt Madagaskars, in die Permafrostregion Spitzbergens und zu den Spuren der alten Maya in Mexiko. Erst als er erkennt, was alle Böden verbindet und was das mit uns zu tun hat, kann er seinem größten Herausforderer, sich selbst, antworten.

Checker Tobi 3 - Die heimliche Herrscherin der Erde

DE 2025 - R: Antonia Simm - D: Tobias Krell - FSK: 0 - L: 93 min.



Golden Globe: Spitzenspreise für diesen ganz besonderen Shakespeare-Film!

Mit HAMNET kehrt Oscar-Preisträgerin Chloé Zhao auf die große Leinwand zurück. In der Verfilmung des gefeierten Romans von Maggie O'Farrell wird die Geschichte von William Shakespeares Familie erzählt. Aus Sicht seiner empfindsamen Frau Agnes erlebt man, wie sie sich in den großen Barden verliebt und die beiden ein gemeinsames Leben planen. Als ihr einziger Sohn Hamnet im Alter von elf Jahren durch die Pest ums Leben kommt, droht ihre große Liebe zu ersticken. Mitten in dieser furchtbaren persönlichen Tragödie beginnt Shakespeare in tiefer Verzweiflung und Trauer, „Hamlet“ zu schreiben, eines der großen Dramen der Literaturgeschichte.

Hamnet

DE 2025 - R: Anders Thomas Jensen - D: Mads Mikkelsen, N. Lie Kaas - L: 116 min. - FSK: 16

Acht Oscar-nominierungen



Der neue Streich - von Marcus H. Rosenmüller.

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht - denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen.

Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.

Pumuckl und das grosse Missverständnis

DE 2025 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Florian

Brückner - L: 97 min. - FSK: 0



Rostet alte Liebe wirklich nicht?

Der eigenwillige Witwer Walter (HEINER LAUTERBACH) vertreibt sich seine Zeit im Ruhestand damit, Restaurants zu testen und akribisch im Internet zu bewerten. Bei einem seiner Restaurantbesuche trifft er zufällig seine Jugendliebe Alice (IRIS BERBEN) wieder. Vor 40 Jahren hatte er ihr einen Heiratsantrag gemacht und war spektakulär gescheitert. Die lebensfrohe und freigeistige Kunstrichterin ist auch heute noch das genaue Gegenteil des altmodischen, akkuraten Walter. Der Ehrgeiz des pensionierten Ingenieurs ist geweckt. Er will es diesmal besser machen, während Alice gar nicht daran denkt, denn sie liebt ihr unabhängiges Leben und braucht keinen Beziehungsstress...

Ein fast perfekter Antrag

DE 2025 - R: Marc Rothemund - D: Iris Berben, Heiner Lauterbach - L: 105 min. - FSK: 0



Die Ältern

DE 2026 - R: Sönke Wortmann - D: Sebastian Bezzel, Anna Schudt - FSK: 6 - L: 104 min.

Die Kinder werden flügge!

Hannes (Sebastian Bezzel) hat eigentlich alles, was man zum Glücklichsein braucht: eine liebevolle Familie, ein Haus im Grünen und eine solide Karriere als Schriftsteller. Die großen Bestsellerjahre sind zwar vorbei, doch Hannes nimmt das mit stoischer Gelassenheit – er ist einfach gerne Ehemann und Vater. Nur seine Familie sieht das anders: Seiner Frau Sara (Anna Schudt) und den Kindern Carla (Kya-Celina Barucki) und Nick (Philip Müller) geht er mit übermotivierter Fürsorge und Spätboomer-Weisheiten zunehmend auf die Nerven. Und dann kommt alles auf einmal: Der Verlag stellt seine Romanreihe ein, Nicks Aussicht auf das Abitur sieht schlecht aus und Carla beschließt, von Zuhause auszuziehen.



Zoomania 2

US 2025 - R: Jared Bush - D: Animation - L: 110 min. - FSK: 6

Neues Abenteuer in der Stadt der Tiere.

In Walt Disney Animation Studios' ZOOMANIA 2 geraten die tierischen Detektive Judy Hopps und Nick Wilde auf die rätselhafte Spur eines geheimnisvollen Reptils, das in Zoomania auftaucht und die Metropole völlig auf den Kopf stellt: Gary De'Snake! Um den Fall zu lösen, müssen die beiden Undercover in völlig unbekannte Stadtteile vordringen – und dabei wird ihre wachsende Partnerschaft auf eine harte Probe stellt.

**Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de**

In den bayerischen Schulferien gilt für Kinder, Schüler und Studenten folgende Regelung bei allen Filmen bis einschließlich 16.59 Uhr: **Eintrittspreis 6,00 €** (zuzüglich eventueller Überlängen- (ab 120 min.) und 3D-Zuschläge). Gegen Vorlage eines gültigen Ausweises!

Regionalität ist unsere Stärke

Die rollende Gemüsekiste

Bio-Frische frei Haus

Ihr Frischlieferant für Obst & Gemüse aus biologischem Anbau mit großer Auswahl an Naturkost, Käse und Wein!

Die rollende Gemüsekiste GmbH
Bgm.-Wegele-Str. 14-14a • 86167 Augsburg
Tel.: 0821-99 97 95 0 • www.rollende-gemuesekiste.de



Die Menschheit hat den Verstand verloren.

Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren erzählt mit dokumentarischen und szenischen Bildern aus der Sicht von Astrid Lindgren und ihrer Tochter Karin, ihrer Enkelin Annika und ihrem Großeltern Johan anhand der Kriegstagebücher die wahre Geschichte hinter dem Erfolg der Weltautorin. Dabei gehen die Nachkommen bei der Lektüre und in Gesprächen miteinander auch den schmerzhaften Ereignissen im privaten Leben Astrid Lindgrens nach. Wie Astrid Lindgren wurde, wer sie war – dies erzählt der autobiografische Film "Die Menschheit hat den Verstand verloren".

Astrid Lindgren

DE/SE 2026 - R: Wilfried Hauke - D: Sofia Pekkari - L: 103 min. - FSK: 12

Wilfried Hauke verwebt dafür dokumentarische und szenische Bilder und die erst 2015 entdeckten Kriegstagebücher, die einen Einblick geben in die Welt der späteren Kinderbuchautorin.

**Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de**

**www.lechflimmern.de
<http://www.facebook.com/lechflimmern>**

The advertisement features a large graphic of an open book with its pages forming a stylized 'W'. Below the book, the word 'WELTPRESSE' is written in a bold, sans-serif font, followed by 'BAHNHOFBUCHHANDLUNGEN' and 'AUGSBURG HAUPTBAHNHOF OBERHAUSER BAHNHOF'. At the bottom left, it says 'AUGSBURGS GRÖSSTE PRESSEAUSWAHL' and 'WWW.WELTPRESSE.ORG'. On the right side, there's a silhouette of a person reading a newspaper, with the letters 'Щ' and 'ж' (from the Cyrillic alphabet) placed near the person's head. The bottom right corner contains the text 'HAUPTBAHNHOF MO.-SA.: 5.30-22.00 UHR SO.: 7.00-22.00 UHR' and 'OBERHAUSER BAHNHOF MO.-SA.: 4.30-22.00 UHR SO.: 7.00-21.00 UHR'.