

KINODREIECK Augsburg

Do, 11.04.24 - Mi, 17.04.24

EUROPA ★ CINEMAS

SAVOY

Schriedberg 5



THALIA

Obstmarkt 5

So, 14.4.24, um 11.00 Uhr, Thalia:
Nach dem Film Gespräch mit
Regisseur Leo Hiemer.

... zu
Gast!

3 FILME GEGEN RECHTS
Von Filmemacher Leo Hiemer



ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN
Da ist er wieder: Josef Hader



Eintritt frei.

**LIVE PIANO IM
KAFFEEHAUS IM THALIA.**

Di, 16.4.24 um 20.30 Uhr.

Tom Gracza präsentiert Piano
Klassiker vom Feinsten – mit Klas-
sikern der letzten 100 Jahre. Vom
typischen Barpiano über Ragtime,
Klassik, Tango, Boogie Woogie,
italienische und französische Ever-
greens, Brechtsongs bis zur Musik
der Puppenkiste, Science-Fiction-
Themen und Abba-Hits wird alles
am Klavier instrumental interpre-
tiert. Eine schöne Gelegenheit für
eine musikalische Ratestunde.

Auch im ital. Original mit deutschen Untertiteln

Fotoausstellung zum Film im Thalia!



MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
Der Sensationserfolg aus Italien

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78

THALIA	Do, 11.04.	Fr, 12.04.	Sa, 13.04.	So, 14.04.	Mo, 15.04.	Di, 16.04.	Mi, 17.04.
3 Filme gegen rechts (FSK: 12 - L: 88 min.)		Zu Gast!		11.00			
Ich Capitano (FSK: 16 - L: 124 min.)			11.30				
Fitness California (FSK: 0 - L: 109)			12.00				
Neue Geschichten v. Pumuckl (0 - 80)			14.15	14.00*			
Sowas von super! (FSK: 0 - L: 77)				14.15*			
Kung Fu Panda 4 (FSK: 6 - L: 95 min.)	14.00	14.00	14.00	12.00*	14.00	14.00	14.00
Maria Montessori (FSK: 0 - L: 101 min.)	14.15	13.45	15.45		14.15	13.45	14.15
Nilas Traum im Garten Eden (OmU) (FSK: 12 - L: 98 min.)		15.45	10.00	15.45		15.45	
Irdische Verse (FSK: 6 - L: 87 min.)	16.15			10.30	16.15		16.15
Morgen ist auch noch ein Tag (OmU) Italienisch mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 119 min.)					17.45		
Andrea lässt sich scheiden (FSK: 12 - L: 100 min.)	16.00 18.00 20.00	16.00 18.00 20.00	16.00 18.00 20.00	16.00 18.00 20.00	16.00 18.00 20.00	16.00 18.00 20.00	16.00 20.00
Morgen ist auch noch ein Tag Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 119 min.)	17.45 20.15	17.45 20.15	17.45 20.15	17.45 20.15	20.15	17.45 20.15	17.45 20.15

MEPHISTO	Do, 11.04.	Fr, 12.04.	Sa, 13.04.	So, 14.04.	Mo, 15.04.	Di, 16.04.	Mi, 17.04.
Die Herrlichkeit des Lebens (FSK: 0 - L: 100 min.)	14.45	14.45	14.45	14.45	14.45	14.45	
White Bird Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 101 min.)	16.45	16.45	12.30	16.45		16.45	14.45
White Bird (OmU) Engl. Fassung mit dt. UT (FSK: 12 - L: 101 min.)					16.45		
Rafik Schami – Lesung					Kartenverkauf über Bücher Pustet		19.00
The Zone of Interest Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 105 min.)			19.00				
One Life Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 114)	19.00	19.00	10.00	19.00	19.00	19.00	
Kleine schmutzige Briefe Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 101 min.)	20.45	20.45	20.45				
Kleine schmutzige Briefe (OmU) Engl. Fassung mit dt. UT (FSK: 12 - L: 101 min.)					20.45		
Stop Making Sense (OV) (FSK: 0 - L: 96 min.)				20.45			

***) So: Familienkino für 5,00 €**

Schul- und Gruppenvorstellungen:
filmbuero@t-online.de

Premieren & Event



Sa, 13.4.2024

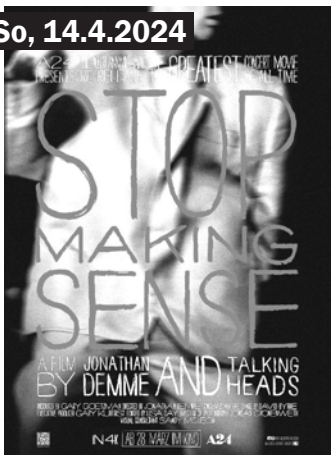
Ich Capitano

IT/BE 2024 - R: Matteo Garrone - D: Seydou Sarr - L: 121 min.

Venedig: ausgezeichnet mit dem silbernen Bären.

Seydou und Moussa leben im Senegal und teilen einen Traum: Die beiden Teenager wollen in Europa leben und als Musiker berühmt werden. Ihr Wunsch samt Aussicht auf ein besseres Leben ist so groß, dass sie eines Tages alle Warnungen in den Wind schlagen und sich voller Abenteuerlust auf den Weg nach Italien machen. Doch ihre Reise wird nicht der Roadtrip, den sie sich vorgestellt haben. Der Weg durch die Wüste, die libyschen Gefängnisse und auch die Überquerung des Meeres stellen sich als lebensgefährlich heraus. Die beiden Freunde müssen nicht nur für ihren Traum kämpfen, sondern auch um ihr Überleben...

So, 14.4.2024



Stop Making Sense

US 1984 - R: Jonathan Demme - D: Talking Heads - L: 96 min. - FSK: 0

Legendär: der beste Konzertfilm aller Zeiten.

Legendär und von vielen Kritikern als bester Konzertfilm aller Zeiten bezeichnet, kommt STOP MAKING SENSE zum 40. Jahrestag wieder auf die große Leinwand. Im Jahr 1984 von Jonathan Demme gedreht, verfolgt der Film die intensiven Live-Auftritte von drei Abenden im Pantages Theater in Hollywood. Zu sehen und zu hören sind die denkwürdigsten Songs der Talking Heads. In den Hauptrollen spielen die Bandmitglieder David Byrne, Tina Weymouth, Chris Frantz und Jerry Harrison sowie Bernie Worrell, Alex Weir, Steve Scales, Lynn Mabry und Edna Holt. Anlässlich seines 40-jährigen Jubiläums wurde der Film in 4K neu restauriert. Burning down the house (again)!



Di, 16.4.2024

Lupin III: Das Schloss des Cagliostro

JP 1979 - R: Hayao Miyazaki - D: Animtion - L: 110 min. - FSK: 6

Remastered in 4K - zum ersten Mal im Kino.

Lupin der Dritte (aktuell auch Held einer Netflix-Serie), der den Zenit seiner Karriere als Meisterdieb bereits überschritten hat, ist bei seinem letzten großen Ding leer ausgegangen, denn die aus einem Casino erbeuteten Taschen voller Bargeld haben sich als Falschgeld erwiesen! Um sich zu rächen, begibt sich Lupin mit seinem Komplizen Jigen ins entlegene europäische Fürstentum Cagliostro. Aber nicht alles läuft nach Plan; die beiden stoßen auf Clarisse, eine Prinzessin in Not, da sie den finsternen Grafen Cagliostro gegen ihren Willen heiraten soll. Sie zu retten, wird allerdings nicht leicht, denn Lupin und Jigen bekommen mit einem Schloss voller Fallen zu tun!

ZU GAST



3 FILME GEGEN RECHTS

DE 2024 - R: Leo Hiemer -
D: Kurzfilme - L: 88 min.

Filmemacher Leo Hiemer steht in Anschluss für ein Gespräch zur Verfügung.

Der Autor und Filmemacher Leo Hiemer setzt sich kritisch aber immer liebevoll mit seiner Heimat, dem Allgäu, und seinen Bewohner:innen auseinander. Ein besonderer Schwerpunkt seiner Arbeit ist der Nationalsozialismus im Allgäu mit Vor- und Wirkungsgeschichte.

Wally Koch. Das Schicksal meiner Mutter Veronika Zettler (1896-1945).

Kann Spuren von Nazis enthalten. Ich gehe in Memmingen auf Spurensuche nach Opfer der NS-Herrschaft

Hitler in Landsberg. Sein ehemaliger Wärter erzählt von Hitlers Festungshaft in Landsberg am Lech, wo er „Mein Kampf“ verfasste.



Die Herrlichkeit des Lebens

DE/AT 2024 - R: Georg Maas - D: Henriette Confurius, Sabin Tambrea - L: 98 min. - FSK: 6

Ein kluger, einfühlsamer Film über Franz Kafkas letzte Jahre und seine große Liebe.

1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten, er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht mit beiden Beinen fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei.

Ein einziges Jahr ist ihnen vergönnt, bis Franz Kafka viel zu früh stirbt. Auch wenn Kafkas Gesundheitszustand sich mehr und mehr verschlechtert, das gemeinsame Jahr lässt die beiden DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS spüren.

Oscar-Kino

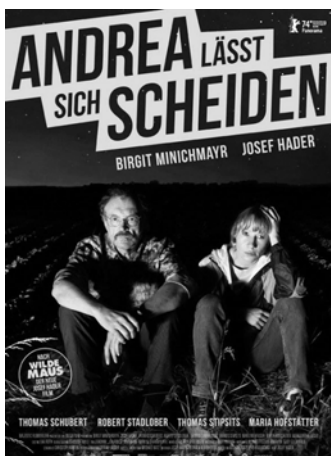


The Zone of Interest

2 Oscars für „The Zone of Interest“. Grand Prix in Cannes - mit Sandra Hüller.

Bei seiner Weltpremiere in Cannes sorgte „The Zone of Interest“ letztes Jahr auf Anhieb für Furore. Regisseur und Drehbuchautor Glazer ließ sich für den Film von dem gleichnamigen Buch des verstorbenen Autoren Martin Amis inspirieren. Sein Film beleuchtet die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höß, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die in ihrem Bilderbuchheim Mauer an Mauer mit dem Vernichtungslager ein äußerst privilegiertes Leben führen.

GB/PL 2024 - R: Jonathan Glazer - D: Sandra Hüller, Christian Friedel - L: 105 min. - FSK: 12



Andrea lässt sich scheiden

AT 2024 - R: Josef Hader - D: Birgit Minichmayr
L: 93 min. - FSK: 6

Da ist er wieder: Josef Hader.

Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Nach einer Geburtstagsfeier läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie jemand anderer ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt: Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker, hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen im Dorf dafür gehalten. Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich, ihre Spuren zu verwischen.



Irdische Verse

IR 2024 - R: Ali Asgari, Alireza Khatami - D: Sadaf Asgari - L: 77 min. - FSK: 6

Ein schwarzhumoriger Akt der Revolution.

In neun Episoden erzählt der in Cannes uraufgeführte IRDISCHE VERSE von so profanen wie unfassbaren Begegnungen mit einer allgegenwärtige Bürokratie und ihrer Kontrollmacht. Wenn Lichter und Irrlichter über dem geschäftigen Teheran in der Morgendämmerung zu blinken beginnen, ist der Auftakt gemacht für neue Strophen alltäglichen Irrsinns, der sich in Form absurder Alltagsregeln ins Leben der Menschen drängt. Da möchte Vater Staat nicht nur ein Wörtchen mitreden bei der Namenswahl für Neugeborene. Ein gerade in seiner formalästhetisch radikalen Einfachheit aufwühlender, schwarzhumoriger Akt der Revolution.



Nilas Traum im Garten Eden

DE 2024 - R: Niloufar Taghizadeh - D: Jasmin Tabatabai - L: 98 min. - FSK: 12

Kinder deren Existenz verleugnet wird...

Leyla und ihre sechsjährige Tochter Nila leben in der heiligen Stadt Mashhad im Iran. Nila ist das Ergebnis einer Zeitehe, die es einem Mann erlaubt, mit einer Frau die Ehe einzugehen, auch wenn er bereits verheiratet ist. Kinder, die aus einer solchen Beziehung hervorgehen, sind rechtlich nicht existent. Solange der Vater das Kind nicht anerkennt, kann keine Geburtsurkunde ausgestellt werden, und Nila kann keine Schule besuchen. Der Dokumentarfilm schildert Leylas unermüdliche Bemühungen, Nilas Rechtsstatus zu klären, um ihr eine Perspektive für ihre Zukunft zu bieten. In einer nicht enden wollenden bürokratische Auseinandersetzung kämpft Leyla nicht nur gegen das Rechtssystem, sondern auch gegen eine verurteilende Gesellschaft.



**Auch im engl.
Original mit dt. UT**

Von der Bestsellerautorin von WUNDER und Regisseur Marc Forster (Drachenläufer).

New York, Gegenwart: Julian ist wegen Mobbings von seiner Schule verwiesen worden. Seine Großmutter Sara (Helen Mirren) möchte ihrem Enkel helfen und beschließt daher, ihm zum ersten Mal die Geschichte ihrer eigenen Jugend zu erzählen. Sie spricht selten darüber, doch jetzt ist es ihr wichtig, um in Julian etwas zu verändern.

Die Erzählung beginnt in Frankreich Anfang der 1940er Jahre. Sara wächst glücklich und behütet im kleinen Ort Aubervilliers aux Bois in Frankreich auf. Mit der Besetzung des Landes durch die deutschen Truppen ändert sich das schlagartig...

White Bird

US 2024 - OT: White Bird: A Wonder Story - R: Marc Forster - D: Helen Mirren - L: 120 min. - FSK: 12



Philosophin, Pädagogin, Mutter.

Die weltberühmte Ikone Maria Montessori lebte ein selbstbestimmtes, aber auch dramatisches Leben. Als die unverheiratete Maria Montessori 1901 die Entscheidung trifft, ihren zweijährigen Sohn Mario auf unbestimmte Zeit zu verlassen, um als moderne und freie Frau eine neue Vision von Bildung zu entwickeln, ahnt sie, dass sie eine Revolution entfachen wird. In einem von ihr gegründeten Institut für behinderte Kinder entwickelt sie Lern-Methoden, die später Geschichte schrieben und die von einem Gedanken getrieben sind: solange man die Kinder liebt, können sie alles lernen. Nicht Disziplinierung, sondern ihre Freiheit wird zeigen, welche Schätze in den Kindern verborgen sind.

Maria Montessori

FR/IT 2023 - R: Lea Todorov - D: Leila Bekhti - L: 100 min. - FSK: 0

**So um 14.15 Uhr:
Familienkino 5.-€**



Was ist deine Superkraft?

Die elfjährige Hedvig hat ein Geheimnis. Ihr Vater ist ein Superheld und sie als nächste in ihrer Familie an der Reihe. Da gibt es nur ein Problem: Hedvig ist total unsportlich und verbringt ihre Zeit lieber mit Computerspielen. Schlechte Voraussetzungen für eine angehende Superheldin. Kein Wunder, dass ihr Vater ihren talentierteren und arroganten Cousin als seinen Nachfolger auswählt. Aber nicht mit Hedvig! Mit Hilfe ihrer coolen Oma startet sie ihr ganz persönliches Superheldintraining.

Sowas von super!

NO 2024 - R: Rasmus A. Sivertsen - D: Hennika Huuse - L: 76 min. - FSK: 0

Ein Animationsspaß für die ganze Familie!



Eine unerhört witzige Geschichte...

Die lebhaftere Rose Gooding hat wenig mit der frommen Edith Swan gemeinsam, außer dass sie Nachbarinnen in der englischen Küstenstadt Littlehampton in den 1920er Jahren sind. Doch eines Tages erhalten Edith und andere in der Stadt anstößige Briefe, gespickt mit gemeinen Beschuldigungen in unflätiger Sprache, und der Verdacht fällt sofort auf Rose. Scotland Yard ermittelt und Rose droht sogar, das Sorgerecht für ihre Tochter zu verlieren. Während die skandalösen Briefe weiterhin die Stadt heimsuchen, ahnt nur die Polizistin Gladys Moss, dass etwas nicht stimmt. Gemeinsam mit einer Gruppe einfallsreicher Frauen versucht Gladys, das Geheimnis zu lüften, Rose zu entlasten und den wahren Täter zu fassen...

Kleine schmutzige Briefe

GB 2024 - R: Thea Sharrock - D: Jessie Buckley - L: 102 min. - FSK: 12



Wer ein Leben rettet, rettet die ganze Welt.

„Wenn etwas nicht unmöglich ist, dann muss es einen Weg geben!“ Mit dieser Lebenseinstellung schrieb Sir Nicholas ‚Nicky‘ Winton (Anthony Hopkins) Geschichte, als er in einem Wettlauf gegen die Zeit kurz vor Ausbruch des Zweiten Weltkriegs 669 überwiegend jüdische Kinder vor den Nazis rettete: Dezember 1938. Der junge Londoner Börsenmakler Nicholas Winton erfährt über einen Freund von den entsetzlichen Zuständen in tschechischen Flüchtlingslagern. Kurzentschlossen fährt er nach Prag und erlebt aus erster Hand, wie jüdische Familien auf der Flucht vor Verfolgung ohne Obdach und Essen ihrem Schicksal ausgeliefert sind. Bestürzt entwickelt er einen waghalsigen Plan.

One Life

GB 2024 - R: James Hawes - D: Anthony Hopkins - L: 110 min. - FSK: 12

**Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de**

Regionalität ist unsere Stärke



*Bio-Frische
frei Haus*

Ihr Frischelieferant für Obst & Gemüse aus biologischem Anbau mit großer Auswahl an Naturkost, Käse und Wein!



Die rollende Gemüsebox GmbH
Bgm.-Wegele-Str. 14-14a • 86167 Augsburg
Tel.: 0821-99 97 95 0 • www.rollende-gemuesebox.de



© rollende-gemuesebox.de

www.lechflimmern.de | 0821/15 30 78



MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

EIN FILM VON
PAOLA CORTELLESI

AUSSTELLUNG IM THALIA!

**Auch im ital.
Original mit dt. UT**



**Der Sensationserfolg aus
Italien.**

Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia ist die Frau von Ivano und Mutter dreier Kinder. Zwei Rollen, in die sie sich voller Hingabe fügt. Obendrein bessert sie die Haushaltskasse mit vielen kleinen Hilfsarbeiten auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist.

Morgen ist auch noch ein Tag

IT 2023 - OT: Paola Cortellesi -

R: Paola Cortellesi - D: Valerio Mastandrea -

L: 118 min. - FSK: 12

Nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst...

WELTPRESSE

BAHNHOFSBUCHHANDLUNGEN
AUGSBURG HAUPTBAHNHOF
OBERHAUSER BAHNHOF

**AUGSBURGS GRÖSSTE
PRESSEAUWAHL**

WWW.WELTPRESSE.ORG



HAUPTBAHNHOF
MO. - SA.: 5.30 - 22.00 UHR
SO.: 7.00 - 22.00 UHR

OBERHAUSER BAHNHOF
MO. - SA.: 4.30 - 22.00 UHR
SO.: 7.00 - 21.00 UHR

**NEU: Kinogutscheine unkompliziert
online erwerben!**

www.lechflimmern.de

www.lechflimmern.de | 0821/15 30 78