

KINODREIECK Augsburg

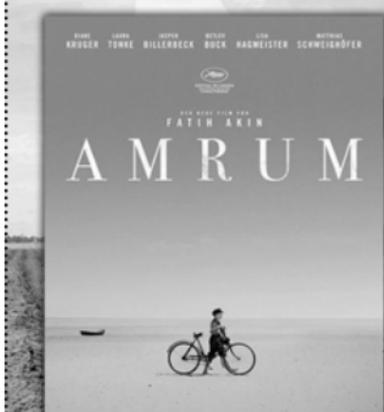
Do, 09.10.25 - Mi, 15.10.25

EUROPA ★ CINEMAS

SAVOY
Schmiedberg 5



THALIA
Obstmarkt 5



AMRUM
Ein großes Werk von Meisterregisseur Fatih Akin

Ab Mo, 13.10.25 im Kinodreieck Augsburg.



Cinema!
Italia!

Cinema Italia
Alle Filme: Italienische Sprachfassung mit dt. Untertiteln



A HOUSE OF DYNAMITE
Eine Rakete verwandelt die USA in ein Pulverfass...

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78
www.facebook.com/lechflimmern

THALIA	Do, 09.10.	Fr, 10.10.	Sa, 11.10.	So, 12.10.	Mo, 13.10.	Di, 14.10.	Mi, 15.10.
The North Drift (FSK: 0 - L: 94 min.)							10.00
In die Sonne schauen (FSK: 16 - L: 149 min.)			11.00	11.00			
Hannah Arendt - Denken ist gefährlich (FSK: 12 - L: 87 min.)			11.30	11.30			
Miroirs No. 3 Dt. Fassung (FSK: 12 - L: 87 min.)			13.15	13.15			
Die Schule der magischen Tiere 4 (FSK: 0 - L: 104 min.)	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00
Momo Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 91 min.)	15.00	15.00	15.00	15.00 17.15	15.00	15.00	15.00
Das Kanu des Manitu (FSK: 6 - L: 95 min.)	9.00 17.15	17.15	17.15	19.30			
Im Prinzip Familie (FSK: 0 - L: 94 min.)							18.00
A House of Dynamite (FSK: 12 - L: 113 min.)	19.30	19.30	19.30		19.30	19.30	19.30
Amrum Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 93 min.)!	18.00 20.00	18.00 20.00	18.00 20.00	18.00 20.00	18.00 20.00	18.00 20.00	16.00 20.00

MEPHISTO	Do, 09.10.	Fr, 10.10.	Sa, 11.10.	So, 12.10.	Mo, 13.10.	Di, 14.10.	Mi, 15.10.
Die Möllner Briefe (FSK: 12 - L: 96 min.)			11.45	11.45			
Maria Reiche: Das Geheimnis der Nazca-Linien Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 96 min.)			13.45	13.45			
Das Tiefste Blau Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 85 min.)				15.45			15.45
Nur für einen Tag Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 98 min.)	15.45	20.00	15.45	20.00		15.45	
22 Bahnen (FSK: 12 - L: 102 min.)	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45
Wie das Leben manchmal spielt Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 104 min.)	20.00	15.45	20.00		15.45		20.00
Skinny Love (OmU) Queerfilmnacht (FSK: 16 - L: 95 min.)				Queerfilmnacht	20.00		
40 Jahre Kult: Police Story Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 100 min.)						20.00	

Programm „Cinema Italia 2025“ finden Sie im Innenteil!



Die Schule der magischen Tiere 4

DE 2025 - R: Sven Unterwaldt Jr. - D: Emilia Maier, Loris Sichrovsky - L: 104 min. - FSK: 0

Kann die Klasse die Schulschließung verhindern?

Miriam wohnt ein paar Monate bei ihrer Freundin Ida (Emilia Maier) und geht in dieser Zeit gemeinsam mit ihr auf die Wintersteinschule. Sie weiß nichts von der magischen Gemeinschaft. Doch gleich an ihrem ersten Schultag übergibt Mr. Morrison (Milan Peschel) der Klasse zwei neue magische Tiere: Max (Thilo Fridolin Matthes) erhält die Eule Muriel (Stimme: Annett Louisan) und zu Miriams größten Erstaunen bekommt sie den energiegeladenen Koboldmaki Fitzgeraldo (Stimme: Daniel Zillmann). Muriel erkennt schnell, dass Max möglicherweise mehr für seine beste Freundin Leonie (Purnima Grätz) empfindet, als er denkt. Miriam vertraut Fitzgeraldo an, dass sie auf ihrer alten Schule die Außenseiterin war.

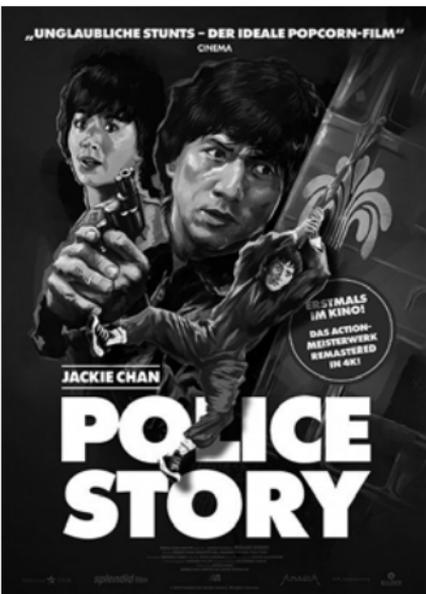


Skinny Love

Island 2024 - R: Sigurður Anton Friðbjólfsson - D: Magdalena Twork. - L: 92 min.

Isländische Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

Die Beziehung zwischen der bisexuellen Sex-Influencerin Emilý und der Geochemikerin Katinka ist liebevoll, sexy und offen. Und das Beste? Katinka lebt in Polen, weswegen Emilý sich in Island in Ruhe auf ihre wachsenden Follower-Zahlen konzentrieren kann. Doch auch Online-Sexarbeit hat ihre Tücken: Trolle belästigen Emilý auf den Straßen Reykjavíks, das Geld reicht sowieso nie und getragene Höschen sind NICHT steuerlich absetzbar?! Und dann zieht Katinka auch noch nach Island – mit dem Ziel, ihre Beziehung auf die nächste Stufe zu bringen. Lustvoll, witzig und echt; „Skinny Love“ nähert sich vorurteilsfrei den Leidenschaften und Ideen, die die Gen-Z wirklich beschäftigt.



Police Story

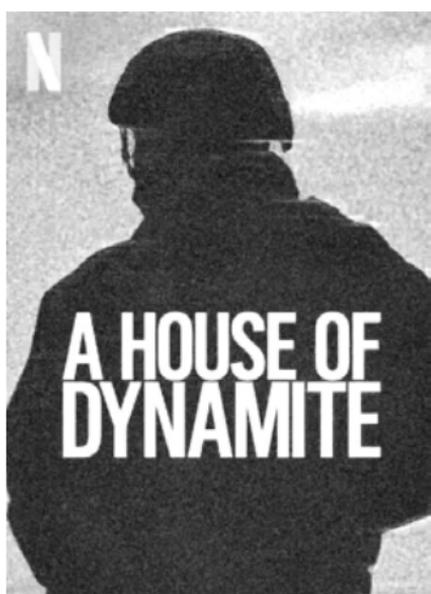
HK 1986 - R: Jackie Chan - D: Jackie Chan - L: 100 min. - FSK: 16

Jubiläum! Ein Muss für jeden Eastern-Fan!

Nach langer und nervenzerreißender Jagd gelingt es Police Detective Kevin den mächtigen Drogenboss Chee endlich zu verhaften! Doch als die Kronzeugin, Chees Sekretärin, aus unerklärlichen Gründen plötzlich verschwindet, wird Chee aus Mangel an Beweisen wieder freigelassen.

Ein fataler Fehler, denn kaum auf freiem Fuss, hetzt der gefürchtete Drogenboss seine Männer auf den Detective. Als Kevin auch noch der Mord an einem Kollegen in die Schuhe geschoben wird, beginnt er zu begreifen, dass hier ein übles Spiel gespielt wird...

Erstmals im Kino!



Eine Rakete verwandelt die USA in ein Pulverfass...

Eine tödliche Bedrohung, viele offene Fragen und ein Wettlauf mit der Zeit: Eine auf die USA abgeschossene Rakete bringt den Präsidenten und seinen Stab in größte Bedrängnis. Denn niemand weiß, wer verantwortlich ist, welche Absicht dahinter steckt, wie reagiert werden soll und ob dies erst der Anfang ist. In A HOUSE OF DYNAMITE hinterfragt die renommierte Regisseurin und Oscar-Preisträgerin Kathryn Bigelow den militärischen Status quo: „Mehrere Nationen verfügen über genügend Atomwaffen, um die Zivilisation innerhalb von Minuten auszulöschen. Und doch herrscht eine Art kollektive Gleichgültigkeit – eine stille Normalisierung des Unvorstellbaren“.

A House of Dynamite

US 2025 - R: Kathryn Bigelow - D: Idris Elba - L: 113 min. - FSK: 12



Denken ist gefährlich.

Nach langer Zeit widmet sich wieder ein Kinofilm der bedeutenden Philosophin Hannah Arendt - Aktivistin, Medienpersönlichkeit und furchtlose Denkerin „ohne Geländer“. Durch Originalzitate aus Arendts Essays und Briefen, vorgetragen von Nina Hoss, sowie atmosphärische Archivaufnahmen entsteht ein intimes Porträt einer Intellektuellen, deren Leben geprägt war von der Erfahrung des Hitlerfaschismus und der Unfassbarkeit des Holocaust. Der Film zeigt, wie Arendt als Jüdin und Widerstandskämpferin die Welt zu verstehen suchte - und warum ihre Gedanken über die Katastrophen des 20. Jahrhunderts direkt zu uns im Hier und Jetzt sprechen. Eine ergreifende Nacherzählung dieses Lebens- und Denkwegs.

Hannah Arendt

DE 2025 - R: Chana Gazit, Maia E. Harris - D: Doku - L: 86 min. - FSK: 12



Der Jahrhundertfilm!

Ein abgeschiedener Vierseitenhof in der Altmark. Die Wände atmen seit über einem Jahrhundert das Leben der Menschen, die hier wohnen, ihren Geschmack, ihr Sein in der Zeit. IN DIE SONNE SCHAUEN erzählt von vier Frauen aus unterschiedlichen Epochen - Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er) - deren Leben auf unheimliche Weise miteinander verwoben sind.

Jede von ihnen erlebt ihre Kindheit oder Jugend auf diesem Hof, doch während sie ihre eigene Gegenwart durchstreifen, offenbaren sich ihnen Spuren der Vergangenheit...

In die Sonne schauen

DE 2025 - R: Mascha Schilinski - D: Luise Heyer, Zoë Baier, Lena Urzendowsky - L: 154 min. - FSK: 16



... mit dem unvergesslichen Michel Blanc

Marie-Line (Louane Emera), eine junge Kellnerin, schlägt sich gerade so durchs Leben. Nach einem heftigen Streit mit ihrem Freund verliert sie nicht nur ihren Job, sondern wird auch noch zu einer hohen Geldstrafe verurteilt. Der zuständige Richter Gilles (Michel Blanc) – kurz vor dem Ruhestand, desillusioniert und in seiner eigenen Welt lebend – erkennt in Marie-Line jedoch mehr als nur eine Akte. Um ihr aus ihrer finanziellen Klemme zu helfen, bietet er ihr spontan einen Job an: Da er gerade erst seinen Führerschein abgeben musste, soll Marie-Line einen Monat lang seine Fahrerin sein.

Wie das Leben manchmal spielt

FR 2024 - OT: Marie-Line et son juge - R: Jean-Pierre Améris - D: Louane Emera, Michel Blanc
L: 103 min. - FSK: 12



Nach dem Bestseller-Roman von Caroline Wahl.

Tildas (Luna Wedler) Tage sind streng durchgetaktet: studieren, an der Supermarktkasse sitzen, schwimmen, sich um ihre kleine Schwester Ida (Zoë Baier) kümmern – und an schlechten Tagen auch um ihre Mutter (Laura Tonke).

Zu dritt wohnen sie im traurigsten Haus der Fröhlichstraße in einer Kleinstadt, die Tilda hasst. Ihre Freunde sind längst weg, leben in Amsterdam oder Berlin, nur Tilda ist geblieben.

22 Bahnen

DE 2025 - R: Mia Meyer - D: Luna Wedler, Jannis Niewöhner - L: 102 min. - FSK: 12

Denn irgendjemand muss für Ida da sein, Geld verdienen, die Verantwortung tragen.



Die Neuverfilmung des Klassikers von Michael Ende.

Im Mittelpunkt von MOMO steht ein junges Waisenmädchen, das in den Ruinen eines alten römischen Amphitheaters lebt und sich mit jedem in der Nachbarschaft anfreundet.

Doch als ein mächtiger internationaler Konzern beginnt, die Zeit aller zu stehlen, hat niemand mehr Zeit für sie, geschweige denn für ihre Freunde oder Familien – und Momo ist zusammen mit Meister Hora, dem Hüter der Zeit, die Einzige, die es mit den Zeitdieben aufnehmen kann, bevor alles für immer verloren ist.

Momo

DE 2025 - R: Christian Ditter - D: Alexa Goodall
L: 92 min. - FSK: 6

Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de

Cinema! Italia!

Cinema! Italia! bietet die einmalige Gelegenheit in den Genuß einer ganzen Reihe neuer italienischer Filme zu kommen. Die Originalfassungen (mit deutschen Untertiteln) garantieren ein authentisches und exklusives Erlebnis. Anfragen für Sondervorstellungen bitte einfach unter: info@lechflimmern.de



Una madre / Eine Mutter

In diesem warmherzigen Film findet die junge Deva durch Arbeit, Fürsorge und unerwartete Zuneigung langsam zurück ins Leben und zu sich selbst.

Mo, 13.10. um 17.00 Uhr
So, 19.10. um 17.00 Uhr
Fr, 24.10. um 17.00 Uhr



Confidenza

Ein Lehrer wird von seiner verbotenen Vergangenheit mit einer ehemaligen Schülerin eingeholt – ein packendes Drama über Schuld, Geheimnisse und Vertrauen.

Di, 14.10. um 17.00 Uhr
Do, 23.10. um 17.00 Uhr



Indagine su una storia d'amore / Interviews zu einer Liebesgeschichte

Ein Schauspielerpaar riskiert seine Liebe in einer Reality-Show – bissige Satire über Ruhm, Ehrlichkeit und Selbstinszenierung.

Mi, 15.10. um 17.00 Uhr
Sa, 25.10. um 17.00 Uhr



Anna

Eine sardische Bäuerin kämpft entschlossen gegen den Bau eines Luxusresorts – ein intensives, wahres Drama über Mut, Verlust und Widerstandskraft.

Do, 16.10. um 17.00 Uhr
Mo, 20.10. um 17.00 Uhr
So, 26.10. um 17.00 Uhr



La storia del Frank e della Nina / Die Geschichte von Frank und Nina

Drei Jugendliche im Mailänder Vorort suchen Freiheit, Familie und Identität – poetisch-rebellisches Porträt einer verlorenen Generation.

Fr, 17.10. um 17.00 Uhr
Di, 21.10. um 17.00 Uhr



Le mani sulla città / Hände über der Stadt

Ein Bauunternehmer verstrickt sich im Neapel der 1960er in Korruption und Machtspiele – ein packendes politisches Zeitdrama.

Sa, 18.10. um 17.00 Uhr
Mi, 22.10. um 17.00 Uhr



Als die junge, ehrgeizige Köchin Cécile kurz vor der Erfüllung ihres Lebenstraums zu ihrer chaotischen Familie in die französische Provinz zurückkehren muss, gerät ihr perfekt durchgeplantes Leben gehörig ins Wanken – für einen Tag, der alles verändern könnte.

Der Besuch verläuft anders als geplant. Ihre Mutter Fanfan (Dominique Blanc) kämpft mit der familieneigenen Truckerkneipe an der Schnellstraße, in der Pommes frites fester Menübestandteil sind. Gérard, wie seine Tochter leidenschaftlicher Koch, hat sich selbst aus dem Krankenhaus entlassen.

Und dann ist da noch Raphaël (Bastien Bouillon), Céciles Jugendliebe, der alte Gefühle aufwühlt.

Nur für einen Tag

FR 2025 - R: Amélie Bonnin - D: Juliette Armanet, Bastien Bouillon - L: 98 min. - FSK: 12



Gewinner Amnesty-Filmpreis - Berlinale. Im November 1992 zerstörte der rassistische Brandanschlag von Mölln die Leben von Ibrahim Arslan und seiner Familie. Der damals siebenjährige Ibrahim überlebte, verlor aber seine Schwester, seine Cousine und seine Großmutter. Die Stadt Mölln erhielt Hunderte Briefe mit Solidaritätsbekundungen, von denen aber fast drei Jahrzehnte niemand Notiz nahm. Der Film folgt Ibrahim bei der Entdeckung dieser Briefe und bei der Begegnung mit drei ihrer Verfasser*innen. Zugleich zeichnet er ein komplexes Porträt des anhaltenden Traumas, das Ibrahim und seine Geschwister bis heute beeinträchtigt. Ibrahim hat einen Umgang mit den Geschehnissen gefunden, indem er aktiv gegen Rassismus kämpft und sich für eine Erinnerungskultur einsetzt, die die Opfer ins Zentrum stellt.

Die Möllner Briefe

DE 2025 - R: Martina Priessner - D: Ibrahim Arslan - L: 96 min.

Regionalität ist unsere Stärke



Bio-Frische frei Haus

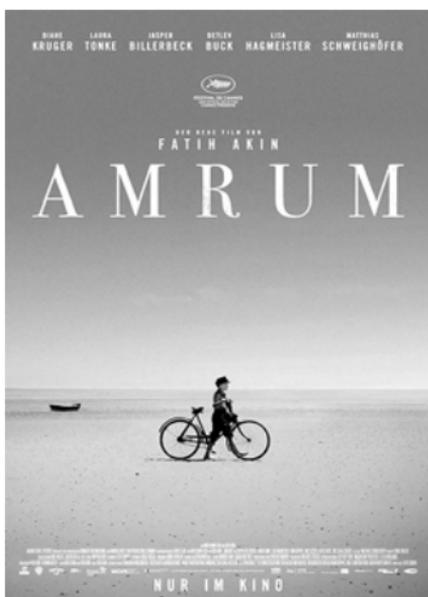
Ihr Frischlieferant für Obst & Gemüse aus biologischem Anbau mit großer Auswahl an Naturkost, Käse und Wein!



Die rollende Gemüsebox GmbH
Bgm.-Wegele-Str. 14-14a • 86167 Augsburg
Tel.: 0821-99 97 95 0 • www.rollende-gemuesebox.de



www.lechflimmern.de | 0821/15 30 78



Ein großes Werk von Meisterregisseur Fatih Akin.

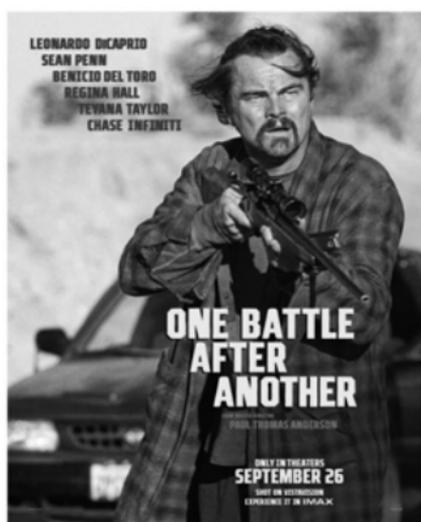
Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker, nichts ist zu gefährlich oder zu mühsam für den 12-jährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen allerdings völlig neue Konflikte, und Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden.

Der Film basiert auf den Kindheitserinnerungen von Hark Bohm.

Amrum

DE 2025 - R: Fatih Akin - D: Jasper Billerbeck, Kian Köppke - L: 95 min. - FSK: 12

Auch für Schulvorstellungen buchbar!



Der neue Film vom „There Will Be Blood“ Macher - mit großem Staraufgebot.

Der abgehalfterte Revolutionär Bob (DiCaprio) fristet sein Dasein in einem Rausch aus Drogen und ständiger Paranoia. Eine der wenigen Konstanten in seinem Leben weit abseits der Gesellschaft ist seine temperamentvolle, unabhängige Tochter Willa (Infiniti). Als sein Erzfeind (Penn) nach 16 Jahren plötzlich wieder auftaucht und Willa verschwindet, macht sich der ehemalige Aktivist verzweifelt auf die Suche nach ihr.

Vater und Tochter müssen sich dabei den Konsequenzen stellen, die aus Bobs einstigen Handlungen erwachsen sind.

One Battle After Another

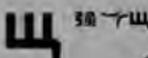
US 2025 - R: Paul Thomas Anderson - D: Leonardo DiCaprio, Sean Penn - L: 161 min. FSK: 16

Auch im Original mit deutschen UT!

WELTPRESSE
BAHNHOFSBUCHHANDLUNGEN
AUGSBURG HAUPTBAHNHOF
OBERHAUSER BAHNHOF

AUGSBURGS GRÖSSTE
PRESSEAUWAHL

WWW.WELTPRESSE.ORG



HAUPTBAHNHOF
MO. - SA.: 5.30 - 22.00 UHR
SO.: 7.00 - 22.00 UHR

OBERHAUSER BAHNHOF
MO. - SA.: 4.30 - 22.00 UHR
SO.: 7.00 - 21.00 UHR