

KINODREIECK Augsburg

Do, 07.11.24 - Mi, 13.11.24

EUROPA ★ CINEMAS

SAVOY
Schmiedberg 5



THALIA
Obstmarkt 5

Live am Piano im Kaffeehaus im Thalia mit Augsburger Musiker und Musikerinnen. Beginn jeweils ca. 19 Uhr, mal Piano Solo mal im Duo oder auch im Quartett... aber immer vom Feinsten: Eintritt frei, Änderungen möglich.
Mi, 6.11.24, Fr, 8.11.24, Mo, 11.11.24

Zu Gast Regisseur Johannes Hör
Sa 9.11. um 16.00 Uhr, Thalia

Einmal
und nie
wieder!
... zu
Gast!



EINMAL UND NIE WIEDER

Eine Veranstaltung der VVN in Kooperation mit dem Kinodreieck



Stephan Holstein
Saxophon



Thilo Wagner
Piano



Uli Fiedler
Kontrabaß



Harry Alt
Schlagzeug

**HAVE YOURSELF
A MERRY
SWINGING
CHRISTMAS**

So, 22.12.24 und
Mo, 23.12.24 im
Kaffeehaus im Thalia

Beginn: 19.30 Uhr - Küche ab 17.30 Uhr

BESETZUNG
STEPHAN HOLSTEIN -
KLARINETTE, SAX
ULI FIEDLER - KONTRABASS
HARRY ALT - SCHLAGZEUG

SPECIAL GUEST
THILO WAGNER - PIANO

**VORVERKAUF:
DIREKT IM THALIA!**

**Have yourself
a merry swinging christmas**

Vorverkauf direkt im Kaffeehaus im Thalia!

Endlich ist es wieder soweit:

Weihnachtsjazz So 22.12. und Mo, 23.12.24

**KINODREIECK
AUGSBURG**

LECHFLIMMERN
kino open air

KINO SCHENKEN - FREUDE SCHENKEN:

**GUTSCHEIN
SPARPAKETE!**

Zehn Kinokarten für nur 66.- €.*

Sie sparen bis zu 44.- Euro!

Nur solange der Vorrat reicht.

Online bestellen: wir senden frei Haus zu.
www.lechflimmern.de

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78
filmbuero@t-online.de

THALIA	Do, 07.11.	Fr, 08.11.	Sa, 09.11.	So, 10.11.	Mo, 11.11.	Di, 12.11.	Mi, 13.11.
Cranko (FSK: 12 - L: 134 min.)			11.15	11.15			
Niko - Reise zu den Polarlichtern (FSK: 0 - L: 86 min.)	13.30	13.30	13.30		13.30	13.30	13.30
Woodwalkers (FSK: 6 - L: 103 min.)				12.15	13.45	14.15	14.15
Die Schule der magischen Tiere 3 (FSK: 0 - L: 105 min.)	14.15	14.15	14.00	14.15			
In Liebe, Eure Hilde (FSK: 12 - L: 125)	15.30	15.30					
Die Weisheit des Glücks (L: 100 min.)	16.30	16.30	12.00	10.15	15.45	18.30	16.30
Einmal und Nie wieder (L: 100 min.)		Zu Gast!	16.00				
Die Witwe Clicquot (FSK: 12 - L: 90 min.)	18.30	18.30	10.15	16.15		16.30	18.30
Alter weißer Mann (FSK: 6 - L: 114 min.)	18.00 20.15	18.00 20.15	15.30 18.00 20.15	15.30 18.00 20.15	15.30 18.00 20.15	15.30 18.00 20.15	15.30 18.00 20.15
Anora (OmU) Englisch mit deutschen Untertiteln (FSK: 16 - L: 140 min.)					18.00		
Anora Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 140 min.)	20.30	20.30	18.15 20.45	18.00 20.30	20.30	20.30	20.30

MEPHISTO	Do, 07.11.	Fr, 08.11.	Sa, 09.11.	So, 10.11.	Mo, 11.11.	Di, 12.11.	Mi, 13.11.
Münter & Kandinsky (FSK: 12 - L: 125 min.)			11.30	11.30			
Der Buchspazierer (FSK: 6 - L: 99 min.)			13.45	13.45			
Riefenstahl (FSK: 12 - L: 115 min.)	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45
The Room Next Door Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 117 min.)	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00
Die Fotografin Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 118 min.)			20.15				
The Apprentice - The Trump Story Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 124 min.)				20.15			
Martin liest den Koran (FSK: 16 - L: 107 min.)	20.15	20.15				20.15	20.15
Close to You (FSK: 6 - L: 100 min.)			Queerfilmmacht		20.15		

Schul- und Gruppenvorstellungen:
filmbuero@t-online.de



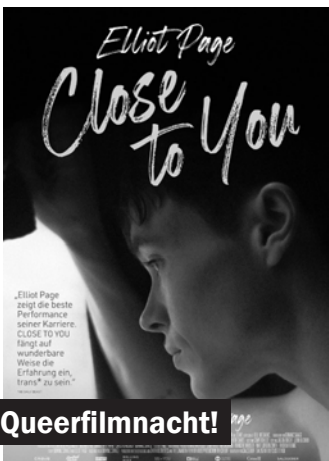
Die Witwe Clicquot

FR/GB 2024 - R: Thomas Q. Napper - D: Haley Bennett, Ben Miles - L: 90 min. - FSK: 12

Eindrucksvolles Porträt der erfolgreichen Unternehmerin.

Die Witwe Clicquot Die französische Provinz Champagne im frühen 19. Jahrhundert: Nach dem Tod ihres Mannes übernimmt Barbe-Nicole Clicquot Ponsardin (Haley Bennett) mit nur 27 Jahren die Leitung der familieneigenen Weinkellerei – ein gewagter Schritt zu einer Zeit, in der für Frauen kein Platz in der Geschäftswelt vorgesehen war.

Mit Entschlossenheit und Leidenschaft manövriert die Witwe Clicquot das Unternehmen durch turbulente Zeiten, legt mit ihren Innovationen den Grundstein für die moderne Champagnerherstellung und avanciert mit dem exklusiven Schaumwein ihres Hauses zur „Grande Dame der Champagne“.



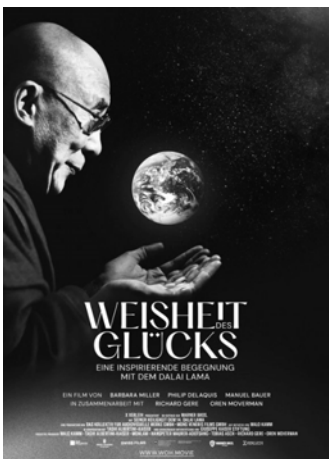
Queerfilmnacht!

Close to You

US 2024 - R: Dominic Savage - D: Elliot Page, Hillary Baack - L: 100 min

Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

In Dominic Savages einfühlsamem Drama „Close to You“ kehrt Elliot Page nach drei Jahren endlich wieder auf der großen Leinwand zurück! Sam lebt seit vier Jahren in Toronto und war seit seiner Transition nicht mehr in seinem Heimatort Coubourg. Zum Geburtstag seines Vaters macht er sich nun auf den Weg dorthin. Er hat Angst vor der Reise, weil die Trennung damals nicht gut verlief und weil er keine Lust auf dumme Kommentare und neue Verletzungen hat. Im Zug nach Hause trifft er Katherine, eine alte Freundin aus der Highschool, die selbst mit Geistern aus der Vergangenheit kämpft – und für Sam noch immer tiefe Gefühle hat.



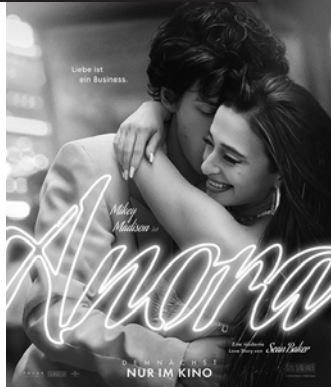
Weisheit des Glücks

CH 2024 - R: Barbara Miller, Philip Delaquis - D: Doku - L: 120 min.

Inspirierende Begegnung mit dem Dalai Lama.

WEISHEIT DES GLÜCKS ist ein berührendes, cineastisches Portrait der Gedankenwelt des Dalai Lama für unsere heutige Zeit. In einem seiner letzten Auftritte auf der grossen Leinwand wendet sich der unermüdliche Botschafter des Mitgefühls direkt an die Zuschauer:innen und nimmt sie mit auf eine Reise zur Quelle des Glücks. Nach einem langen und bewegten Leben im Spannungsfeld zwischen jahrtausendealten tibetisch-buddhistischen Traditionen und der westlichen, globalisierten Gesellschaft betrachtet der Dalai Lama unsere heutige, moderne Welt mit ihren technischen und gesellschaftlichen Errungenschaften, die am Rande eines drohenden Klimakollapses um die Beendigung von Gewalt und Krieg kämpft.

**Auch im Original
mit deutschen UT!**



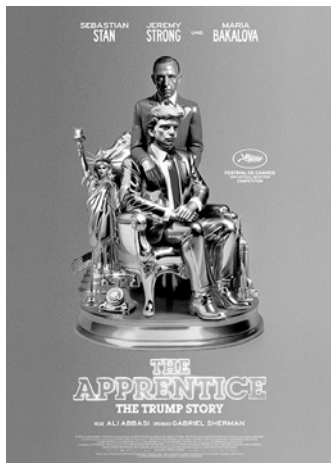
Anora

US 2024 - R: Sean Baker - D: Mikey Madison,
Ivy Wolk - L: 139 min. - FSK: 16

Der Goldene Palme Gewinnerfilm über den alle sprechen.

„Anora“ ist ein unglaublich energiegeladenes und gnadenlos unterhaltsames Cinderella-Update für Erwachsene...“ [filmstarts.de](https://www.filmstarts.de)

Die selbstbewusste Anora, eine junge Stripperin aus Brooklyn, erhält die Chance auf einen Ausstieg, als sie Ivan, den Sohn eines Oligarchen, kennenlernt und ihn kurze Zeit später spontan in Las Vegas heiratet. Als die Nachricht Russland erreicht, ist ihr Traum von einer besseren Zukunft jedoch in Gefahr: Ivans Eltern reisen nach New York, um die Ehe zu annullieren. Regisseur Sean Baker (The Florida Project) erzählt mit ANORA eine bewegende Geschichte voller Lebenslust und pointiertem Humor, die bei den 77. Filmfestspielen in Cannes die Goldene Palme als bester Film gewann.



The Apprentice

US 2024 - R: Ali Abbasi - D: Sebastian Stan,
Jeremy Strong - L: 120 min. - FSK: 12

Die „Trump Story“.

THE APPRENTICE gibt Einblick hinter die Kulissen des amerikanischen Imperiums. Er zeigt den Machtaufstieg des jungen Donald Trump durch einen faustischen Deal mit dem einflussreichen Anwalt und politischen Fixer Roy Cohn. Mit dem für den Emmy & Golden Globe Award nominierten und mit dem Silbernen Bären ausgezeichneten Sebastian Stan als Donald Trump, Jeremy Strong (Gewinner des Emmy, Golden Globe Award und SAG Award) als Roy Cohn, der für den Academy & Golden Globe Award nominierten Maria Bakalova als Ivana Trump und Martin Donovan als Fred Trump Senior. THE APPRENTICE wurde bei den Filmfestspielen von Cannes 2024 im Wettbewerb uraufgeführt.



Der Buchspazierer

DE 2024 - R: The Chau Ngo - D: Christoph Maria Herbst, Yuna Bennett - L: 98 min. - FSK: 6

Über Freundschaft und die Liebe zu Büchern.

Tag für Tag steht Carl Kollhoff im Hinterzimmer eines Buchladens und schlägt sorgfältig Bücher in Papier ein, um sie zu den Stammkunden in der Stadt zu bringen. Bücher sind das größte Glück des wortkargen älteren Mannes, der ansonsten jeglichen Kontakt zu anderen Menschen scheut. Auf einem seiner Rundgänge heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, das ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet und ihn den „Buchspazierer“ nennt. Schnell gewinnt Schascha auch die Herzen von Carls Stammkunden und wirbelt nicht nur deren Leben gehörig durcheinander, sondern bringt auch Carl dazu, aus seiner eigenen Welt auszubrechen.

Filmreihe mit Gästen:



Zu Gast Regisseur Johannes Hör, Eintritt frei, Spenden erbeten. Eine Veranstaltung der VVN in Kooperation mit dem Kinodreieck.

Ein Dokumentarfilm über Marianne Wilke (1929-2023). Sie war Zeitzeugin der Kriegs- und Nachkriegszeit.

Erstes Kapitel: ihre Kindheit und Jugend in der Zeit des Faschismus, die sie als so genannte Halbjüdin in Hamburg mit allen bekannten Repressalien erlebte. Zweites Kapitel: die Nachkriegszeit, die so genannte Stunde Null, in der sie „zivilen Ungehorsam“ leistete. Drittes Kapitel: Marianne Wilkes Engagement u. a. für Frieden, für eine Aufarbeitung der Zeit des Faschismus.

Einmal und nie wieder

DE 2023 - R: Johannes Hör - D: Doku - L: 70 min. - FSK: 12



Zu Gast Regisseur Günter Schwaiger, Eintritt 7 Euro. Eine Veranstaltung der VVN in Kooperation mit dem Kinodreieck.

Ein Haus und die Vergangenheit in uns. Warum wurde in Österreich noch nie ein Film über Hitlers Geburtsort und Haus gedreht? Diese Frage stellte sich der Regisseur Günter Schwaiger, als er 2018 mit der Arbeit an diesem Film begann.

Kurz zuvor war das Haus von der Republik Österreich enteignet worden. Fünf Jahre lang begleitet der Regisseur die spannenden Entwicklungen rund um die Nachnutzung von Hitlers Geburtshaus mit einem ganz persönlichen Blick.

Wer hat Angst vor Braunau

AT 2023 - R: Günter Schwaiger - D: Doku - L: 99 min.



Zu Gast Regisseur Offer Avnon, Eintritt 7 Euro. Eine Veranstaltung von VVN und Jüdisches Museum in Kooperation mit dem Kinodreieck.

In assoziativ montierten Bildern und Gesprächen in Deutschland, Polen und Israel erkundet der Film Traumata, Mechanismen der Verdrängung und Versuche der Verständigung. Er stellt Fragen nach dem möglichen Dialog zwischen Angehörigen von Tätern und Opfern und erforscht, wie Identität, Zugehörigkeit, Bewusstsein und Wahrnehmung geprägt werden. Als Sohn eines polnischen Überlebenden der Shoah hat Offer Avnon zehn Jahre lang in Deutschland gelebt und den Holocaust niemals vergessen können.

Der Rhein fließt ins Mittelmeer

IL 2021 - R: Offer Avnon - D: Doku - L: 95 min. - FSK: nicht bewertet

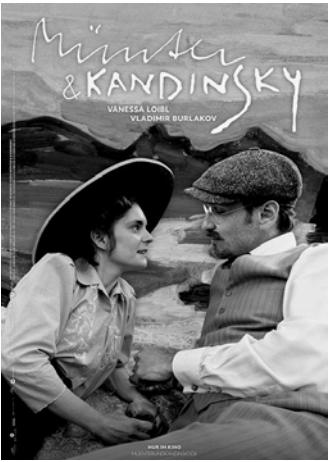


Martin liest den Koran

DE 2024 - R: Jurij Saule - D: Zejhun Demirov, Ulrich Tukur - L: 106 min. - FSK: 16

Was scheinbar harmlos beginnt, entwickelt sich zu einem mentalen Kräfteessen...

Martin ist ein 35 Jahre alter Familienvater mit iranischen Wurzeln, der erst seit einem Jahr den Islam studiert. Er besucht Professor Neuweiser, einen Professor für Islamwissenschaft, um ihm von seinem aufregenden Terroranschlag zu erzählen, den er heute Morgen initiiert hat. Martin ist verwirrt, wenn man Terroristen kritisiert, denn er glaubt, sie würden nur das befolgen, was im Koran steht. Oder kann Professor Neuweiser Martin eine Passage zeigen, die eindeutig verbietet, Menschen mit Bomben zu töten? Wenn nicht, wird Martins Bombe folgerichtig viele Menschen töten. Dem Professor bleibt keine andere Waffe als der Koran selbst, das Wort Gottes, um zu beweisen, dass Gewalt verboten ist.



Münter & Kandinsky

DE 2024 - R: Markus O. Rosenmüller - D: Vanessa Loibl - L: 126 min. - FSK: 12

Der inspirierende Weg in die moderne Kunst des Blauen Reiter.

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: Anfang des 20. Jahrhunderts lebt und malt die gebürtige Berlinerin Gabriele Münter gemeinsam mit ihrer großen Liebe, dem Russen Wassily Kandinsky, im bayerischen Murnau am Staffelsee. Die Provinz wird zum Ausgangspunkt eines künstlerischen Aufbruchs in die Moderne, der Malerei und Kunstverständnis revolutioniert und die lockere Künstlerbewegung Der Blaue Reiter hervorbringt.

Atmosphärisch dicht zeichnet der Film die Lebens- und Liebesgeschichte von Münter und Kandinsky nach.



Riefenstahl

DE 2024 - R: Andres Veiel - D: Doku - L: 116 min. - FSK: 12

Visionärin? Manipulatorin? Lügnerin?

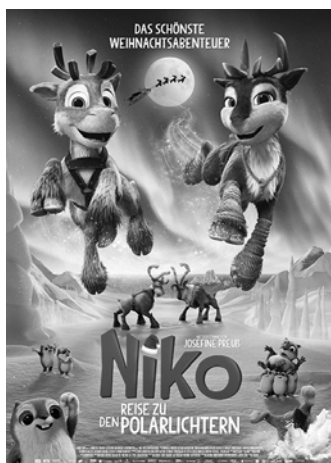
700 Kisten persönlicher Nachlass erstmals zugänglich. Eine packende Demontage historischer Leugnung von enormer aktueller Relevanz.

Als Regisseurin schuf sie ikonographische Bilder. Ihre ideologische Nahe zum NS-Regime hat sie nach dem Zweiten Weltkrieg stets zu leugnen versucht. Leni Riefenstahl hat nur eine Darstellung ihrer Biografie zugelassen: ihre eigene. Der Nachlass einer der umstrittensten Frauen des 20. Jahrhunderts erzählt etwas anderes.

www.lechflimmern.de

<http://www.facebook.com/lechflimmern>

**Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de**



Niko - Reise zu den Polarlichtern

FI 2024 - R: Kari Juusonen, Jørgen Lerdam - D: Animation - L: 86 min. - FSK: 0

Das wunderbare Weihnachtsabenteuer.

Weihnachten naht und Rentier Niko möchte unbedingt in die Fliegende Truppe des Weihnachtsmanns aufgenommen werden. Schweren Herzens verlässt er kurz vor Weihnachten seine Heimat, es geht schließlich um seinen größten Traum: Er möchte den fliegenden Weihnachts-Schlitten mitziehen und dabei zum Weihnachts-Helden werden – wie sein Vater Prancer. Doch plötzlich taucht das Rentiermädchen Stella auf und macht Niko seinen Platz streitig: Sie fordert Niko heraus und es beginnt ein heißer Kampf um den einzigen freien Platz bei der fliegenden Truppe. Doch dann wird am Tag vor Weihnachten der Schlitten gestohlen! Für Niko und die Fliegende Truppe ist dies eine Katastrophe, denn Weihnachten droht auszufallen...



The Room Next Door

ES 2024 - R: Pedro Almodóvar - D: Tilda Swinton, Julianne Moore - L: 117 min. - FSK: 12

Pedro Almodóvars Venedig-Gewinnerfilm!

In ihrer Jugend waren Ingrid (Julianne Moore) und Martha (Tilda Swinton) als Mitarbeiterinnen derselben Zeitschrift eng miteinander befreundet. Doch dann sorgte das Leben dafür, dass sie sich aus den Augen verloren.

Inzwischen arbeitet Ingrid als Autorin autofiktionaler Werke, Martha als Kriegsreporterin. Nachdem sie jahrelang keinen Kontakt mehr hatten, treffen die beiden Frauen in einer schwierigen, aber auch seltsam schönen Situation wieder aufeinander.

Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de

NEU: Kinogutscheine unkompliziert online erwerben!

www.lechflimmern.de

Regionalität ist unsere Stärke



*Bio-Frische
frei Haus*

Ihr Frischlieferant für
Obst & Gemüse aus biologischem
Anbau mit großer Auswahl an
Naturkost, Käse und Wein!



Die rollende Gemüsebox GmbH
Bgm.-Wegele-Str. 14-14a • 86167 Augsburg
Tel.: 0821-99 97 95 0 • www.rollende-gemuesebox.de





Alter weißer Mann

DE 2024 - R: Simon Verhoeven - D: Jan Josef Liefers - L: 114 min. - FSK: 6

Die Zeiten sind sensibel. Heinz auch.

Das muss Familienvater Heinz Hellmich schmerzhaft feststellen, als ihm nach einigen ungeschickten Fehlritten in der Firma der Jobverlust droht. Um zu beweisen, dass er kein „alter weißer Mann“ ist, lädt er seinen Chef und weitere Gäste (oder heißt es Gäst*innen?!) für ein Dinner zu sich nach Hause ein. Mitsamt seiner Familie will er sich von der besten, modernsten und „wokesten“ Seite präsentieren! Doch schon in der Anbahnung des Abends tappt Heinz von einem Festnäpfchen ins nächste und stellt dabei fest, dass seine Frau Carla, seine Kinder und auch Opa Georg nicht gerade pure Harmonie ausstrahlen. Als nach vielen Turbulenzen endlich alle an einem Tisch sitzen, beginnt die politisch korrekte Fassade schnell zu bröckeln...



Cranko

DE 2024 - R: Joachim Lang - D: Sam Riley, Max Schimmelpfennig - L: 128 min. - FSK: 12

Cranko erfand eine neue Welt des Tanzes.

Stuttgart 1960 – als der Choreograph John Cranko mit dem Flugzeug landet, ahnt er nicht, dass dieser Moment sein Leben verändern wird.

Er soll am Stuttgarter Ballett als Gast choreographieren. In London, wo er aufgrund seiner Homosexualität zahlreiche Demütigungen bis hin zu einem Arbeitsverbot ertragen musste, hält ihn nichts mehr. In der beschaulichen Stadt erholt sich John Cranko von den erniedrigenden Erfahrungen, niemand scheint sich an seinem unkonventionellen Lebensstil zu stören. Er wird nach kurzer Zeit Ballettdirektor...

WELTPRESSE

BAHNHOFSBUCHHANDLUNGEN
AUGSBURG HAUPTBAHNHOF
OBERHAUSER BAHNHOF

AUGSBURGS GRÖSSTE PRESSEAUWAHL

WWW.WELTPRESSE.ORG

HAUPTBAHNHOF
MO. – SA.: 5.30 – 22.00 UHR
SO.: 7.00 – 22.00 UHR

OBERHAUSER BAHNHOF
MO. – SA.: 4.30 – 22.00 UHR
SO.: 7.00 – 21.00 UHR