

KINODREIECK Augsburg

Do, 18.04.24 - Mi, 24.04.24

EUROPA  CINEMAS

SAVOY
Schriedberg 5



THALIA
Obstmarkt 5

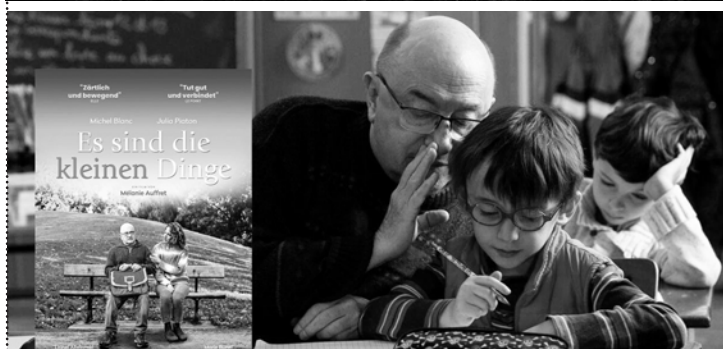
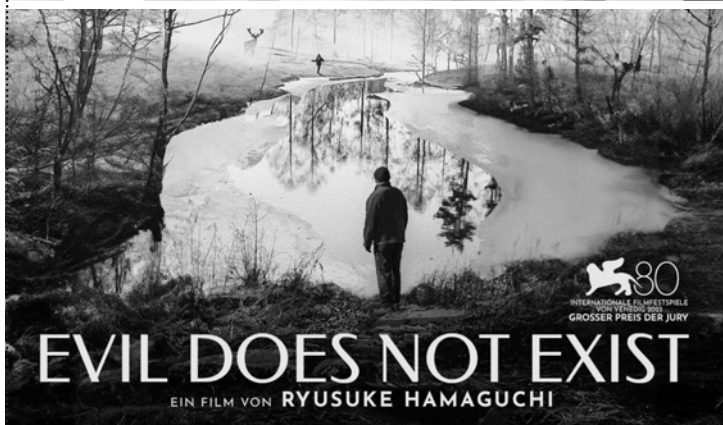
Boot & Spiele

50 Jahre Augsburger Eiskanal

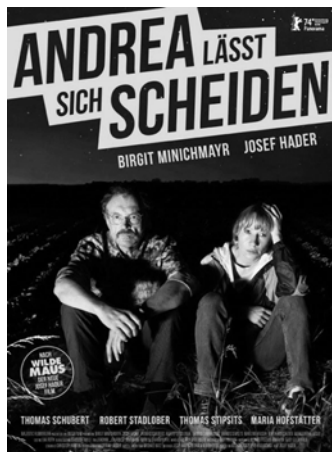
... zu
Gast!

Regisseur Michael Neumann zu Gast!
Do, 18.04.24 um 18.00Uhr, Thalia

BOOT UND SPIELE
Eine liebevolle Homage an den Olympia-Standort



ES SIND DIE KLEINEN DINGE
Eroberte in Frankreich die Herzen des Publikums



www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78

THALIA	Do, 18.04.	Fr, 19.04.	Sa, 20.04.	So, 21.04.	Mo, 22.04.	Di, 23.04.	Mi, 24.04.
Nilas Traum im Garten Eden (OmU) (FSK: 12 - L: 98 min.)			10.00	10.00			
Irdische Verse (FSK: 6 - L: 87 min.)			12.00	12.00			
One Life Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 114)			12.00	12.00			
Bei uns heißt Sie Hanka (FSK: 0 - L: 92 min.)	13.30	13.30	10.15	10.15	13.30	13.30	13.30
Neue Geschichten v. Pumuckl (0 - 80)			13.30	13.30*			
Kung Fu Panda 4 (FSK: 6 - L: 95 min.)	14.00	14.00	14.00	14.00*	14.00	14.00	14.00
Maria Montessori (FSK: 0 - L: 101 min.)		16.00			16.00	16.00	16.00
Boot und Spiele: 50 Jahre Augsburger Eiskanal (L: 80 min.)	18.00	Zu Gast!					
Morgen ist auch noch ein Tag (OmU) Italienisch mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 119 min.)					20.15		
Andrea lässt sich scheiden (FSK: 12 - L: 100 min.)	16.00	18.00	16.00	16.00	18.00	18.00	18.00
	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
Morgen ist auch noch ein Tag Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 119 min.)	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15	15.15
	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45	17.45
	20.15	20.15	20.15	20.15	20.15	20.15	20.15

MEPHISTO	Do, 18.04.	Fr, 19.04.	Sa, 20.04.	So, 21.04.	Mo, 22.04.	Di, 23.04.	Mi, 24.04.
Die Herrlichkeit des Lebens (FSK: 0 - L: 100 min.)			12.00	12.00			
Stop Making Sense (OV) (FSK: 0 - L: 96 min.)			14.00	14.00			
White Bird Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 101 min.)		16.00					
Kleine schmutzige Briefe Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 101 min.)			16.00				
Es sind die kleinen Dinge Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 98 min.)	18.15	18.15	18.15	18.15	18.15	18.15	18.15
Evil Does Not Exist Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 106 min.)	16.00	20.00	20.00	16.00	16.00	16.00	16.00
The Zone of Interest Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 105 min.)				20.00			

*) So: Familienkino für 5,00 €

Schul- und Gruppenvorstellungen:
filmbuero@t-online.de

ZU GAST & Event

**Zu Gast Do, 18.4.:
Regisseur Michael
Neumann!**

Boot & Spiele

50 Jahre Augsburger Eiskanal



Boot und Spiele

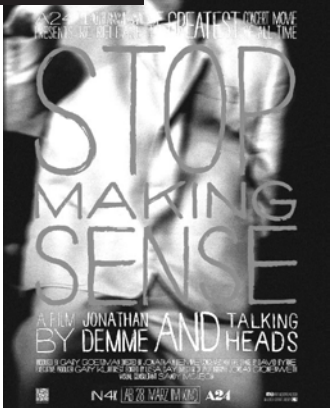
DE 2021 - R: Michael Neumann - D: Doku - FSK:
nicht bewertet - L: 75 min.

**50 Jahre Augsburger Eis-
kanal! Wie der Augsburger
Eiskanal zum besten Wildwas-
ser-Stadion der Welt wurde.**

Von der Olympiade 1972 bis zur
Kanuslalom-WM 2022 spannt der
Augsburger Filmemacher Michael
Neumann in seiner Dokumentation
einen Bogen über den legendären
Eiskanal.

Die paddlerische Zeitreise beginnt
sogar schon 1957 mit der ersten
Kanuslalom-WM auf dem alten
Stadtkanal und zeichnet den zä-
hen Kampf nach, der nötig war, da-
mit Augsburg und nicht München
den Zuschlag als Austragungsort
für die olympischen Kanuslalom-
Wettbewerbe bekam.

Sa und So!



Stop Making Sense

US 1984 - R: Jonathan Demme - D: Talking
Heads - L: 96 min. - FSK: 0

**Legendär: der beste Konzert-
film aller Zeiten.**

Legendär und von vielen Kritikern
als bester Konzertfilm aller Zeiten
bezeichnet, kommt STOP MAKING
SENSE zum 40. Jahrestag wieder
auf die große Leinwand. Im Jahr
1984 von Jonathan Demme
gedreht, verfolgt der Film die
intensiven Live-Auftritte von drei
Abenden im Pantages Theater in
Hollywood. Zu sehen und zu hören
sind die denkwürdigsten Songs der
Talking Heads. In den Hauptrollen
spielen die Bandmitglieder David
Byrne, Tina Weymouth, Chris
Frantz und Jerry Harrison sowie
Bernie Worrell, Alex Weir, Steve
Scales, Lynn Mabry und Edna
Holt. Anlässlich seines 40-jährigen
Jubiläums wurde der Film in 4K
neu restauriert. Burning down the
house (again)!

**So um 14.00 Uhr:
Familienkino 5.-€**



Kung Fu Panda 4

US 2024 - R: Mike Mitchell - D: Animation -
L: 94 min. - FSK: 6

**Skadooosh! Das Warten hat
ein Ende!** Po als spiritueller

Führer? Das kann nur eine Reihe
von Problemen nach sich ziehen.
Denn erstens weiß Po ungefähr
so viel über spirituelle Führung
wie über Low-Carb-Diäten, und
zweitens muss er rasch einen
neuen Drachenkrieger finden und
ausbilden, bevor er seine wichtige
neue Position einnehmen kann.
Zu allem Überfluss ist vor Kurzem
eine mächtige Super-Schurkin
auf der Bildfläche erschienen:
Das Chamäleon ist in der Lage,
sich im Handumdrehen in jede
beliebige Kreatur zu verwandeln,
ganz gleich, ob groß oder klein.
Po kann etwas Unterstützung also gut
gebrauchen. Er findet sie – mehr
oder weniger... in Form der im
wahrsten Sinne des Wortes ausge-
fuchsten Diebin Zhen



Es sind die kleinen Dinge

FR 2023 - OT: Les petites victoires - R: Mélanie Auffret - D: Michel Blanc, Julia Piaton - L: 90 min. - FSK: 12

Eroberte in Frankreich die Herzen des Publikums!

Mit ihren Verpflichtungen als Lehrerin und Bürgermeisterin einer 400-Seelen-Gemeinde im Herzen der Bretagne ist Alice (JULIA PIATON) voll ausgelastet. Als ausgerechnet der eigenwillige Émile (MICHEL BLANC) beschließt, mit 65 Jahren noch lesen und schreiben zu lernen, und sich in Alices Klasse setzt, ist sie mehr als gefordert.

Doch es kommt noch schlimmer: Mit einem Mal steht ihre Schule vor der Schließung und Alice sieht das gesamte Dorfleben bedroht. Jetzt ist guter Rat teuer. Doch schnell wird klar, was sich alles bewegen lässt, wenn Alice und die Dorfbewohner gemeinsam an einem Strang ziehen – und ein paar überaus piffige Einfälle haben...



Die Herrlichkeit des Lebens

DE/AT 2024 - R: Georg Maas - D: Henriette Confurius, Sabin Tambrea - L: 98 min. - FSK: 6

Ein kluger, einfühlsamer Film über Franz Kafkas letzte Jahre und seine große Liebe.

1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten, er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht mit beiden Beinen fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei.

Ein einziges Jahr ist ihnen vergönnt, bis Franz Kafka viel zu früh stirbt. Auch wenn Kafkas Gesundheitszustand sich mehr und mehr verschlechtert, das gemeinsame Jahr lässt die beiden DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS spüren.

Oscar-Kino



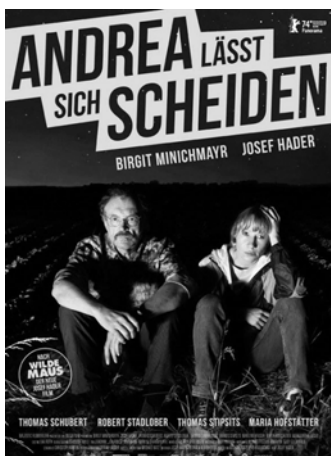
The Zone of Interest

2 Oscars für „The Zone of Interest“. Grand Prix in Cannes - mit Sandra Hüller.

Bei seiner Weltpremiere in Cannes sorgte „The Zone of Interest“ letztes Jahr auf Anhieb für Furore. Regisseur und Drehbuchautor Glazer ließ sich für den Film von dem gleichnamigen Buch des verstorbenen Autoren Martin Amis inspirieren. Sein Film beleuchtet die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höß, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die in ihrem Bilderbuchheim Mauer an Mauer mit dem Vernichtungslager ein äußerst privilegiertes Leben führen.

GB/PL 2024 - R: Jonathan Glazer - D: Sandra Hüller, Christian Friedel - L: 105 min. - FSK: 12

Schul- und Gruppenvorstellungen:
0800/ 856 30 50 | filmbuero@t-online.de



Andrea lässt sich scheiden

AT 2024 - R: Josef Hader - D: Birgit Minichmayr
L: 93 min. - FSK: 6

Da ist er wieder: Josef Hader.

Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Nach einer Geburtstagsfeier läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie jemand anderer ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt: Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker, hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen im Dorf dafür gehalten. Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich, ihre Spuren zu verwischen.



Irdische Verse

IR 2024 - R: Ali Asgari, Alireza Khatami - D: Sadaf Asgari - L: 77 min. - FSK: 6

Ein schwarzhumoriger Akt der Revolution.

In neun Episoden erzählt der in Cannes uraufgeführte IRDISCHE VERSE von so profanen wie unfassbaren Begegnungen mit einer allgegenwärtige Bürokratie und ihrer Kontrollmacht. Wenn Lichter und Irrlichter über dem geschäftigen Teheran in der Morgendämmerung zu blinken beginnen, ist der Auftakt gemacht für neue Strophen alltäglichen Irrsinns, der sich in Form absurder Alltagsregeln ins Leben der Menschen drängt. Da möchte Vater Staat nicht nur ein Wörtchen mitreden bei der Namenswahl für Neugeborene. Ein gerade in seiner formalästhetisch radikalen Einfachheit aufwühlender, schwarzhumoriger Akt der Revolution.



Nilas Traum im Garten Eden

DE 2024 - R: Niloufar Taghizadeh - D: Jasmin Tabatabai - L: 98 min. - FSK: 12

Kinder deren Existenz verleugnet wird...

Leyla und ihre sechsjährige Tochter Nila leben in der heiligen Stadt Mashhad im Iran. Nila ist das Ergebnis einer Zeitehe, die es einem Mann erlaubt, mit einer Frau die Ehe einzugehen, auch wenn er bereits verheiratet ist. Kinder, die aus einer solchen Beziehung hervorgehen, sind rechtlich nicht existent. Solange der Vater das Kind nicht anerkennt, kann keine Geburtsurkunde ausgestellt werden, und Nila kann keine Schule besuchen. Der Dokumentarfilm schildert Leylas unermüdliche Bemühungen, Nilas Rechtsstatus zu klären, um ihr eine Perspektive für ihre Zukunft zu bieten. In einer nicht enden wollenden bürokratische Auseinandersetzung kämpft Leyla nicht nur gegen das Rechtssystem, sondern auch gegen eine verurteilende Gesellschaft.



Evil Does Not Exist

JP 2024 - R: Ryūsuke Hamaguchi - D: Ryūji Kosaka - L: 106 min. - FSK: 12

Venedig 2023: Silberner Löwe „Großer Preis der Jury“. Ein Leben im Einklang mit der Natur.

Takumi und seine Tochter Hana leben im Dorf Mizubiki in der Nähe von Tokio. Sie führen ein bescheidenes Leben im Einklang mit der Natur und schätzen die Abgeschiedenheit. Der Frieden wird allerdings gestört, als ein Unternehmen aus Tokio Pläne zum Bau einer Glamping-Anlage in unmittelbarer Nähe vorstellt. Schnell wird klar, dass der Luxus-Campingplatz schwerwiegende Folgen für das ökologische Gleichgewicht der Region und das Leben der Dorfbewohner mit sich bringen wird. Um die Wogen zu glätten, schickt das Unternehmen zwei Vertreter nach Mizubiki. Doch statt in einer Lösung, mündet der Konflikt in einer Situation mit tiefgreifenden Auswirkungen – für alle.



Bei uns heisst sie Hanka

DE 2024 - R: Grit Lemke - D: Doku - L: 92 min. - FSK: 0

Ein Streifzug durch den östlichsten Rand Deutschlands.

Heimat: Lausitz. Als erster Kinofilm über, von und mit Sorben begibt sich BEI UNS HEISST SIE HANKA auf einen Streifzug durch den östlichsten Rand Deutschlands. Jahrhundertlang entrechtet und schließlich als ethnische Minderheit offiziell anerkannt, suchen viele Sorbinnen und Sorben heute nach der eigenen und kollektiven Identität. Eingebettet in die malerische Natur der Lausitz begleitet der Dokumentarfilm sorbische Existenzen im Hier und Jetzt. Von der progressiven Künstlerin über traditionsbewusste Jungbauern bis zum intellektuellen Dichter könnten die Lebensentwürfe der sorbischen Gemeinschaft unterschiedlicher nicht sein. Vereint sind sie dennoch!



Maria Montessori

FR/IT 2023 - R: Lea Todorov - D: Leila Bekhti - L: 100 min. - FSK: 0

Philosophin, Pädagogin, Mutter.

Die weltberühmte Ikone Maria Montessori lebte ein selbstbestimmtes, aber auch dramatisches Leben. Als die unverheiratete Maria Montessori 1901 die Entscheidung trifft, ihren zweijährigen Sohn Mario auf unbestimmte Zeit zu verlassen, um als moderne und freie Frau eine neue Vision von Bildung zu entwickeln, ahnt sie, dass sie eine Revolution entfachen wird. In einem von ihr gegründeten Institut für behinderte Kinder entwickelt sie Lern-Methoden, die später Geschichte schrieben und die von einem Gedanken getrieben sind: solange man die Kinder liebt, können sie alles lernen. Nicht Disziplinierung, sondern ihre Freiheit wird zeigen, welche Schätze in den Kindern verborgen sind.



Eine unerhört witzige Geschichte...

Die lebhaftere Rose Gooding hat wenig mit der frommen Edith Swan gemeinsam, außer dass sie Nachbarinnen in der englischen Küstenstadt Littlehampton in den 1920er Jahren sind. Doch eines Tages erhalten Edith und andere in der Stadt anstößige Briefe, gespickt mit gemeinen Beschuldigungen in unflätiger Sprache, und der Verdacht fällt sofort auf Rose. Scotland Yard ermittelt und Rose droht sogar, das Sorgerecht für ihre Tochter zu verlieren. Während die skandalösen Briefe weiterhin die Stadt heimsuchen, ahnt nur die Polizistin Gladys Moss, dass etwas nicht stimmt. Gemeinsam mit einer Gruppe einfallsreicher Frauen versucht Gladys, das Geheimnis zu lüften, Rose zu entlasten und den wahren Täter zu fassen...

Kleine schmutzige Briefe

GB 2024 - R: Thea Sharrock - D: Jessie Buckley - L: 102 min. - FSK: 12



Wer ein Leben rettet, rettet die ganze Welt.

„Wenn etwas nicht unmöglich ist, dann muss es einen Weg geben!“ Mit dieser Lebenseinstellung schrieb Sir Nicholas ‚Nicky‘ Winton (Anthony Hopkins) Geschichte, als er in einem Wettlauf gegen die Zeit kurz vor Ausbruch des Zweiten Weltkriegs 669 überwiegend jüdische Kinder vor den Nazis rettete: Dezember 1938. Der junge Londoner Börsenmakler Nicholas Winton erfährt über einen Freund von den entsetzlichen Zuständen in tschechischen Flüchtlingslagern. Kurzentschlossen fährt er nach Prag und erlebt aus erster Hand, wie jüdische Familien auf der Flucht vor Verfolgung ohne Obdach und Essen ihrem Schicksal ausgeliefert sind. Bestürzt entwickelt er einen waghalsigen Plan.

One Life

GB 2024 - R: James Hawes - D: Anthony Hopkins - L: 110 min. - FSK: 12

**Schul- und Gruppenvorstellungen:
0821/153078 | filmbuero@t-online.de**

Regionalität ist unsere Stärke



*Bio-Frische
frei Haus*

Ihr Frischelieferant für Obst & Gemüse aus biologischem Anbau mit großer Auswahl an Naturkost, Käse und Wein!



Die rollende Gemüsebox GmbH
Bgm.-Wegele-Str. 14-14a • 86167 Augsburg
Tel.: 0821-99 97 95 0 • www.rollende-gemuesebox.de



© rollende-gemuesebox.de

www.lechflimmern.de | 0821/15 30 78



MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

EIN FILM VON
PAOLA CORTELLESI

AUSSTELLUNG IM THALIA!

**Auch im ital.
Original mit dt. UT**



**Der Sensationserfolg aus
Italien.**

Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia ist die Frau von Ivano und Mutter dreier Kinder. Zwei Rollen, in die sie sich voller Hingabe fügt. Obendrein bessert sie die Haushaltskasse mit vielen kleinen Hilfsarbeiten auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist.

Morgen ist auch noch ein Tag

IT 2023 - OT: Paola Cortellesi -

R: Paola Cortellesi - D: Valerio Mastandrea -

L: 118 min. - FSK: 12

Nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst...

WELTPRESSE

BAHNHOFSBUCHHANDLUNGEN
AUGSBURG HAUPTBAHNHOF
OBERHAUSER BAHNHOF

**AUGSBURGS GRÖSSTE
PRESSEAUWAHL**

WWW.WELTPRESSE.ORG



HAUPTBAHNHOF
MO. - SA.: 5.30 - 22.00 UHR
SO.: 7.00 - 22.00 UHR

OBERHAUSER BAHNHOF
MO. - SA.: 4.30 - 22.00 UHR
SO.: 7.00 - 21.00 UHR

**NEU: Kinogutscheine unkompliziert
online erwerben!**

www.lechflimmern.de

www.lechflimmern.de | 0821/15 30 78